

**La lúdica en los
Procesos
De Enseñanza-
Aprendizaje de la
Educación Física en la
Institución Educativa
Barrios Unidos del
Sur Sede Santa Inés
grado 5^oa**

La educación Física:
***6 "La primera y la más**
importante para la
vida" (J.M. Cagigal).

LA LÚDICA EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA –APRENDIZAJE EN LA EDUCACION
FÍSICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIOS UNIDOS DEL SUR SEDE SANTA
INES GRADO 5° A

INVESTIGADOR:

FRANKLIN ARISTIZABAL YUSTES



INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR
PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMENTARIA

FLORENCIA –CAQUETÁ

2014

LA LÚDICA EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA –APRENDIZAJE EN LA EDUCACION
FÍSICA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA BARRIOS UNIDOS DEL SUR SEDE SANTA
INES GRADO 5° A

INVESTIGADOR

FRANKLIN ARISTIZABAL YUSTES

DIRECTOR DE PROYECTO DE GRADO

JOSE EDUARDO ALFONSO PEDREROS

INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR

PROGRAMA DE FORMACION COMPLEMENTARIA

FLORENCIA –CAQUETÁ

2014

DEDICATORIA:

Quiero dedicar este trabajo A Dios por regalarme la vida, la paciencia, sabiduría, la disciplina y perseverancia para lograr mis metas; Porque gracias he alcanzado uno de tantos logros que pienso cumplir como profesional.

También quiero dedicar este triunfo a mi familia resaltando mi padre Judas Tadeo Aristizabal Muñoz y lidia Yustes Santana, quienes han sido el motor principal en este proceso de formación docente, quienes con su afecto, cariño y amor de padres, han logrado que esté donde me encuentro el día de hoy.

También quiero resaltar a mi novia Liz Katherine Socha Polania quien ha sido otra de las personas que ha corroborado en mi proceso de formación, tanto en lo personal como profesional, porque sus buenas energías van conmigo mediante su cariño afecto y amor, que me ha brindado en todos estos años que hemos compartido, por lo cual me complace brindarle mi título, como insignia de un triunfo que ella misma ha cosechado.

AGRADECIMIENTOS:

Quiero por medio de este texto ofrecer mis más sinceros agradecimientos a las Instituciones Educativas Normal Superior y Barrios Unidos del Sur, la primera por haberme brindado conocimientos tan significativos para mi proyecto de vida, la de ser maestro, un maestro que se preocupe por los ideales de las personas y sus necesidades y no por ocasiones inoportunas. La segunda porque gracias a las prácticas pedagógicas investigativas que desarrollé, pude convencerme de la profesión docente, siendo lo más maravilloso que me ha podido ocurrir durante mi proceso de formación.

Mis más sinceros elogios para aquellas maestras Esmeralda Monroy y Marisol Sánchez que de una u otra forma contribuyeron a este proceso, donde los conocimientos adquiridos fueron gran ayuda para forjar el conocimiento en un maestro en el contexto amazónico.

En cada aula que pisé, demostré que la responsabilidad, la disciplina y la perseverancia van tomadas de la mano para encontrar el éxito pese a las dificultades que en algún momento encontramos al transcurrir nuestras actividades; esto y cada una de las cosas adquiridas y aprendidas se las debo a mis maestros, si los que me forjaron al conocimiento de la docencia, y por los cuales viviré agradecido por que han aportado un grano de arena para mi formación.

Mil y mil gracias todos y a todas, que Dios los siga llevando por el camino del éxito.

TABLA DE CONTENIDO:

RESUMEN.....	12
INTRODUCCIÓN.....	14
CAPITULO I	
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	16
1.1 PLANTEAMIENTO O DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	16
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	17
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	19
1.4 OBJETIVOS.....	21
1.4.1 Objetivo General.....	21
1.4.2 Objetivos Específicos.....	21
CAPITULO II	
2. MARCO DE REFERENCIA.....	22
2.1 Antecedentes.....	22
2.1.1 Antecedentes Internacionales.....	23
2.1.1.1 Actividad lúdica y Proyecto de vida.....	23
2.1.1.2 Motivación Hacia las clases de educación Física.....	24
2.1.1.3 Actividades lúdicas para la formación y desarrollo de las habilidades motrices en la escuela “Manuel Gual” Municipio Sucre estado de Mérida.....	26
2.1.1.4 Los Contenidos de la Educación Física Como Mecanismos de Canalización de Las Emociones en los Jóvenes Internos en centros menores.....	27
2.1.2 Antecedentes Nacionales.....	30
2.1.2.1 Expresiones motrices lúdicas recreativas en la educación física.....	30
2.1.2.2 Desarrollo Motriz y Actividad Física en niños de 8 a 12 años	

de básica primaria: Una revisión sistemática.....	32
2.1.3 Antecedentes Institucionales.....	33
2.1.3.1 El Recreo Un espacio Para desarrollar ciudadanía A Través de las expresiones artísticas y deportivas.....	33
2.2 Referente Teórico Conceptual.....	34
2.2.1 Lev Semiónovich Vigotsky (ZPD) y su relación con el juego.....	34
2.2.2 Jean Piaget, Las Etapa de la evolución.....	37
2.2.3 Olga Franco García, El ambiente lúdico. Su importancia.....	39
2.2.4 García Antonio, Juego Pre – Deportivo y Mini Deporte.....	40
2.2.5 Cagigal José María. ¿LA EDUCACIÓN FISICA CIENCIA? (1972).....	41
2.3 Referentes Legales.....	41
2.3.1 [1] Constitución Política de Colombia de 1991.....	42
2.3.2 [2] Ley General de Educación. Ley 115 de 1994.....	42
2.3.3 [3] Ley del Deporte. Ley 181 de 1995.....	43
2.3.4 [4] Serie de Lineamientos Curriculares en Educación Física Recreación y Deporte.....	44
2.3.5 [5] Estándares de competencias para educación física recreación y deporte, Guía número 15.....	44

CAPITULO III

3. MARCO METODOLOGICO.....	45
3.1 Caracterización de la población y muestra.....	45
3.2 Paradigma y enfoque de investigación.....	46
3.3 Tipo de investigación. (Investigación - Acción).....	48
3.4 Etapas o Fases de la investigación.....	51
3.5 Tratamiento de la investigación.....	54
3.5.1 Métodos.....	55
3.5.2 Técnicas.....	57

CAPITULO IV

4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	60
-----------------------------------	----

CAPITULO V

5. RESULTADOS.....	67
5.1 Caracterización del Desempeño Inicial de los Estudiantes.....	70
5.2 Descripción- reflexión de la intervención.....	71
5.3 Resultados Finales.....	78

CAPITULO VI

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	88
6.1 Conclusiones.....	88
6.2 Recomendaciones.....	89

CAPITULO VII

7. BIBLIOGRAFIA.....	90
WEB- GRAFIAS.....	92
ANEXOS.....	93

INDICE DE GRAFICAS Y TABLAS.

GRAFICAS - 1

1.1 Rueda de las emociones.....	29
1.2 Zona de Desarrollo Próximo.....	36
1.3 Marco Metodológico.....	50
1.4 Etapas de Investigación.....	53
1.5 Comienzo de Clase con el maestro titular.....	69
1.6 Gusto sobre la clase del maestro titular.....	70
1.7 Deportes que se generan mediante la encuesta.....	71
1.8 Clase Con el maestro Investigador.....	84
1.9 Gusto sobre la clase con el maestro Investigador.....	85
1.10 Expresiones Lúdicas de los Estudiantes.....	86

TABLAS - 2

2.1 Desarrollo Evolutivo de Piaget.....	38
2.2 Cuadro plan de acción.....	65
2.3 Cuadro, gastos y materiales.....	66
2.4 Encuesta a Estudiantes.....	93
2.5 Encuesta a Docente titular.....	95

2.6 Hoja de vida Del estudiante.....	96
2.7 Cuadro de Notas.....	97

RESUMEN:

En el siguiente informe el lector encontrará la descripción de un trabajo de investigación, que se generó mediante la interacción de una comunidad educativa, La Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, Sede Santa Inés grado 5° A, mediante la observación se generalizo que la Clase de educación Física no era pertinente. Según lo estipulado por los lineamientos curriculares para dicha Área, deben ser referidas desde perspectivas dimensionales, (ética, comunicativa, estética, cognitiva, lúdica, corporal,) por cual motivo el investigador, utilizó con la ayuda del Maestro Director asignado respectivos Mini deportes, desglosando de estos mismos juegos pre deportivos, que son los pertinentes para la utilización de horas actitudinales en la Recreación en la escuela; con el objetivo de intervenir mediante el goce que manifestaran los estudiantes, en cada una de las actividades expuestas por el maestro investigador.

Tal fin se lleva a cabo cuando la investigación comienza a girar mediante una serie instrumentos aplicados a la comunidad, evidenciando que los deportes comúnmente preferidos por los estudiantes, eran: el futbol, atletismo, voleibol y baloncesto. Con el objetivo de producir logros claros, se investiga las reglas de los deportes y los juegos pre-deportivos, que fuesen necesarios y adecuados a la comunidad para que ayudar a sujetar estímulos de goce en aquellas actividades realizadas por el maestro.

Lo anterior ayudó a generar una Guía didáctica la cual sirvió como ayuda para la enseñabilidad de las mismas clases, dentro del proceso, y del cual se pudo evidenciar que la lúdica es pertinente llevarla a cabo en los conocimientos de enseñanza – aprendizaje, para que el estudiante y el maestro de manera verídica, concisa y clara, llegaran a tales objetivos, como era manifestar el goce por los contenidos en las clases de Educación Física, a través de una serie de emociones que manifestaban los estudiantes al aplicar las actividades.

***Palabras Clave** *Enseñanza, Aprendizaje, Mini deportes, Juegos pre deportivos, Goce.*

ABSTRAC:

In the following report the reader will find the description of a research project, which was generated by the interaction of an educational community, Educational Institution Barrios Unidos South Headquarters 5th St. Ines Grade A, by observing that the class was generalized Physical education was not relevant. As stipulated by the curricular guidelines for that area, should be referred from dimensional perspectives (ethical, communicative, aesthetic, cognitive, playful, corporal,) for which reason the researcher, used with the help of the Master Manager assigned respective Mini sports breakdown of these same pre sports games, which are relevant for the use of the Recreation attitudinal hours in school; intervene in order to manifest enjoyment by students in each of the activities set by the teacher researcher.

Such order is carried out when the investigation starts to rotate through a series instruments applied to the community, showing that the commonly preferred by students, was sports: football, athletics, volleyball and basketball. In order to produce clear achievements, sports rules and pre-sports, games that were necessary and appropriate to the community to help hold stimuli enjoyment in activities conducted by the teacher under investigation.

This helped generate a didactic guide which served as support for the teachability of the same classes, in the process, and which became evident that the playful carry out relevant knowledge in teaching - learning, for the student and teacher of accurate, concise and clear way, to reach these objectives, as was manifest content enjoyment in physical education classes, through a series of emotions that protesting students to implement the activities.

* **Keywords:**, *Teaching, Learning, Mini sports, pre Sports games, Enjoy.*

INTRODUCCIÓN:

Mediante el proceso de investigación que se llevó a cabo en la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur sede Santa Inés de la ciudad de Florencia en el departamento del Caquetá, se evidenció como problemática el manejo inadecuado de la Clase de Educación Física Recreación y Deporte, donde el docente por tener conocimientos en otros campos disciplinares en la educación (Filosofía, ética y educación religiosa), no desempeña de manera concreta las diferentes actividades para este campo.

Este fue el motivo principal para impulsar una propuesta en la cual sujetara las inconformidades en los procesos, ya que por falta de orientación del maestro no llegaban a unos objetivos claros manejados para este nivel de la educación, de ahí que la presente cartilla muestra una serie de guías recopiladas de varios autores, páginas web, y las clases, con el propósito que fue lúdico el proceso de enseñanza- aprendizaje dando aporte a los deseos expresados por los estudiantes, desde la óptica que propone el Ministerio de Educación Nacional (MEN), para los Lineamientos curriculares de Educación Física Recreación y Deportes expuestas hacia el año 2000, con el cual se describen los Mini deportes con sus respectivos Juegos Pre deportivos, para el mejoramiento de las clases en el área de Educación Física.

El lector en este sentido podrá encontrar una serie procedimientos, autores, recursos, y resultados, los cuales fueron de ayuda en el mejoramiento del proceso Enseñanza – Aprendizaje, del área de Educación Física Recreación y Deporte; siendo necesario describir las etapas del desarrollo Cognitivo¹, donde se observan los niveles que puede tener el estudiante, a través los estadios de Piaget, al manifestar agrado en clases y siendo fundamental para manejarlo como maestro; puesto que de este último depende encontrar el goce que desee por parte estudiantes, sin necesidad de utilizar una cantidad de material didáctico, siendo preciso tomarla lúdica², como elemento fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

¹ Jean Piaget, Citado por, *Papalia E. Daine y Wendkos Sally, Psicología del desarrollo 7ª Edición, Ed. MC Graw Hill.*

² *Franco García Olga, Selección de Temas de la Actividad Lúdica y el Juego, Editorial Pueblo y Educación, ISBN 978-959-13-2472-6 Habana-Cuba, 2012*

Con todo lo anterior se distribuyen siete (VII) capítulos, los cuales se presentan de la siguiente manera: Problema de Investigación (I), marco de Referencia (II), Marco metodológico (III), Propuesta de Intervención (IV), resultados (V), Conclusiones y recomendaciones (VI), y por ultimo Anexos (VII).

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA:

Mediante las observaciones llevadas a cabo en cada una de las instituciones educativas, las cuales han tenido convenio con la normal superior de Florencia, fue necesario visualizar desde diferentes lecturas de contexto que la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur con sede en Santa Inés, es uno de tantos centros educativos donde no se encuentra viabilidad en los procesos de enseñanza - aprendizaje en las prácticas de Educación física, llevando consigo un manifiesto desagradable por parte de muchos estudiantes, ya que el maestro torna un aprendizaje monótono, por falta de conocimientos en el campo deportivo, trasladando consigo el futbol como único medio de diversión en cada una de las clases de educación física para la mayoría de los niños. Es evidente que el educador debe inculcar en los estudiantes la actividad deportiva hacia la diversión, convivencia, juego limpio, y la competición de manera sana y saludable; puesto que fue indudable en muchas ocasiones las clases de orden táctico, lo cual desglosa de manera ser participe al mundo deportivo como: Futbol, micro futbol, béisbol, y demás deportes de carácter elite; no dando lugar a los *componentes curriculares (2000) y estándares (2010)*, que nos brinda el Ministerio de Educación nacional de la República de Colombia (MEN), regidos respectivamente los años nombrados.

En el desarrollo de las clases que se orientaron de la mano del maestro titular fue importante el tomar evidencias, utilizando la fotografía, el video, y la escritura, que en este caso hizo parte el diario pedagógico y de campo; como técnicas en el proceso, para verificar si era viable dar como una propuesta concreta de investigación o simplemente como una evidencia del proceso educacional. Pero lo anterior arroja una fructuosa evaluación ya que el maestro no resulta siendo innovador en cada proceso e intervención que refleja, tanto en el aula como en el patio para con los estudiantes; Forjando dos necesidades en cada observación por parte del investigador. Primero los pocos espacios lúdicos que se reflejan en las clases de los estudiantes, y segundo la monotonía del maestro, logrando convertirse en una problemática al desarrollar estrategias para enseñar lo necesario en el grado, y por ende complementar, lo que no corrobora en la necesidad mostrada por los pequeños. La clase mal implementada.

Para tener en cuenta estas necesidades es posible destacar que nuestro proceso de investigación es de carácter innovador en nuestra región.. Puesto que se presentan para el campo de la lúdica, la incorporación de las matemáticas, y en caso de la educación física, el estudio de debilidades motrices o problemáticas con movilidad en extremidades de los niños(as), no concibiendo nuestro proceso pertinente para ninguno de los dos campos encontrados, se toman aportes de carácter nacional, internacional, einstitucional.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Durante los procesos de Práctica Pedagógica Investigativa (P.P.I.) en cada una de las instituciones educativas, las cuales se encuentran en apoyo o convenio con la Institución Educativa Normal Superior, se desarrollaron diferentes experiencias de práctica, observando diferentes problemáticas y entre estas se resaltan: la falta de motivación y estrategias en la enseñanza de la educación física, debido a que se percibió una orientación basada en deportes repetitivos notándose apatía y aburrimiento en algunos estudiantes a la hora de esta clase, y el sedentarismo en otros.

Frente a las necesidades encontradas en el grado 5° A de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, cuanto al manejo inadecuado de la clase de educación Física Recreación y Deportes fue necesario plantear el siguiente problema de investigación el cual ayudará a suplir necesidades encontradas en el contexto.

Lo anterior permite reflexionar siendo necesario ver la educación física como una materia fundamental para la enseñanza, en la básica primaria, que permita el desarrollo de las capacidades motrices, para lograr mejores procesos de enseñanza aprendizaje, esto dependela importancia que se le asigne como maestro, pues de saberse que esfundamental para el desarrollo del ser humano³, Adquiriendo conocimientos motrices, lúdicos, y actitudinales, para dar mejoramiento a la calidad de vida estudiantil, social y hasta familiar.

Mediante la enseñabilidad que se presenta en la educación física por parte de los maestros del plantel, se presenta el docente del grado 5° A, quien de manera informal y

³ Cajigal: Lineamientos curriculares, Educación Física recreación y Deporte, MEN, 2000

monótona, otorga el desarrollo de las clases a sus estudiantes, debido a la falta de conocimiento en el área, por tal motivo cabe rescatar el interés por la disciplina deportiva. El grado en mención a intervenir cuenta con 34 estudiantes entre niños y niñas, los cuales oscilan de 10 a 13 años, y de estos 16 son niños y 18 niñas. De los 34 estudiantes 20 les gusta jugar microfútbol, 6 juegan con un balón de baloncesto dándole revotes sobre el piso para lo cual se desprende sonidos afecta las clases de algunas aulas muy cercanas al espacio deportivo. El resto de niños, recalando ocho (8), no juegan nada, solamente observan la clase o en ocasiones se mantienen dentro del mismo salón haciendo otro tipo de actividades las cuales no se contextualizan con la educación física, desglosando mediante lo anterior su inconformidad por la clase.

Teniendo en cuenta esta situación presentada y valorando el papel que la educación física juega en el desarrollo de los estudiantes, tanto en lo físico como en lo cognitivo, se formula el siguiente problema de investigación:

¿Cómo implementar la lúdica en los procesos de Enseñanza - Aprendizaje de la Educación Física en la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur Sede santa Inés grado 5ºa?

JUSTIFICACIÓN:

Según la propuesta del Ministerio de Educación Nacional (MEN) para la enseñanza de la educación física, debe ser primordial en la formación integral de los niños, favorecida por el carácter vivencial que compromete en la acción corporal las dimensiones: cognitivas, comunicativas, éticas, lúdicas y estéticas; dándole cavidad con estas, capacidades motrices al infante. Ello requiere de ambientes y procesos apropiados de los cuales depende la calidad y significado de los aprendizajes que pueden hacer de la educación física la principal mediadora de la formación infantil. El objetivo es hacer que se cumpla este aparte que los lineamientos curriculares que el área nos presenta por medio de la investigación educativa⁴, para el mejoramiento de una problemática desde el área, para la sociedad, la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur.

Desde otro punto de vista es necesario nombrar el papel que juega la lúdica en el campo educativo, como un proyecto de vida⁵ para que los maestros que tienden a ser tradicionalistas en clase, dejen de lado la proliferación de malos procesos en el área; esto desglosa, a que enseñan propuestas muy alejadas al proceso educativo, las cuales deben ser tenidas en cuenta para el desarrollo de las competencias de los niños; en los campos motrices, actitudinales, y dimensionales.

La falta de la asunción de una postura pedagógica en esta área debido a que no se cuenta con maestros profesionales para que asuman esta didáctica y solamente se le asigne al maestro estas horas que prácticamente se entregan como "costura" y en el mejor de los casos se le ofrezca el área a instructores o entrenadores de educación física.

Por todo lo expresado anteriormente y teniendo en cuenta que la enseñanza de la Educación Física en el grado 5-A de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, sede Santa Inés; no muestra un adecuado procedimiento, siendo necesario desde la Práctica Pedagógica Investigativa (PPI) llegar a plantear estrategias que ayuden o permitan mejores procesos de Enseñanza - Aprendizaje. Además, el desarrollo de un proyecto de este tipo no demanda mayores recursos económicos y lo más importante es que existe la disposición y el interés de los estudiantes y los maestros por encontrar

⁴ Lineamientos curriculares de educación Física Recreación y Deporte, MEN, año 2000

⁵ Paredes Ortiz Jesús: (actividad Lúdica y proyecto de Vida, Buenos Aires, argentina, EFDeportes.com, 2003)

propuestas distintas que permitan mejorar procesos de enseñanza-aprendizaje de esta disciplina.

Por este motivo, fue necesario desarrollar un proceso de intervención pertinente y permanente en este contexto social que está siendo afectado por falta de conocimiento necesarios en los maestros del área de educación Física recreación y Deporte.

El presente proyecto tiene lugar, en la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, la cual se torna en algo novedoso que puede ser tenido en cuenta a nivel Municipal o Departamental; ya que en la búsqueda de trabajos de investigación en la lúdica y la educación física, no resultaron positivos. Para el caso las investigaciones en universidades como La Amazonia y Universidad del Magdalena, quienes manejan el área en algunas cohortes. No se encontraron resultados concretos, en lo pertinente a lo lúdico; exceptuando algunas prestigiosas revistas digitales nacionales e internacionales como: La Universidad de Antioquia, viref.udea.com, y la revista deportiva argentina para Latinoamérica, EFDeportes.com. Las cuales fueron concisas para la adquisición de proyectos en el ámbito a trabajar, siendo muy pertinentes en el modelo propuesto, para la clase de educación física.

1.4 OBJETIVOS

En este espacio se presentará aquellas metas equivalentes al desarrollo, y que fueron la vía principal para poder llegar a un resultado concreto, sobre el proyecto, el problema que anteriormente se habló. Esto discurre a expresar los siguientes objetivos generales y específicos que como investigador, fueron necesarios impregnar en dicho proceso.

1.4.1 *Objetivo General:*

Implementar La lúdica en los procesos de Enseñanza – Aprendizaje de la educación Física en la institución educativa Barrios unidos del Sur Sede Santa Inés grado 5° A.

1.4.2 *Objetivos Específicos:*

1. Analizar la forma como se asume el proceso de enseñanza - aprendizaje de la educación física en el grado 5ª de la institución educativa Barrios Unidos del Sur Sede Santa Inés.
2. Implementar estrategias lúdicas que permitan mejorar los procesos de Enseñanza de la educación física en el grado 5ª de la institución educativa barrios unidos Del sur, sede santa Inés.
3. Generar una propuesta pedagógica que permita orientar los procesos de la enseñanza de la educación física a través de la lúdica.
4. Evaluar el impacto de la propuesta en el mejoramiento de Enseñanza-Aprendizaje de la Educación Física en el grado 5ª.

CAPITULO II

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 Antecedentes

Para llegar al planteamiento de los antecedentes, fue necesario visitar algunas de las bibliotecas que se encuentran en Florencia, para esto la Biblioteca del Banco de la república, la Universidad de la Amazonia y la Biblioteca de la Normal Superior, fueron las más asertivas. Pues entre tantas investigaciones y autores se tomaron unos pocos para la fundamentación del proyecto. Para seguir con la investigación y la recopilación en el registro de antecedentes fue necesario aparte de las bibliotecas de la ciudad, implementar estrategias de búsqueda en la web y se investigó gran cantidad, pero dimos por encontrados algunos proyectos en universidades colombianas, españolas, cubanas, venezolanas y argentinas. Fue de esta manera que se pudo llegar muy pertinente al proceso. Las siguientes universidades hicieron gran aporte: Universidad de la Amazonia, Uní-minuto, Antioquia, pedagógica nacional, San Buena Aventura Colombia, Del Valle, politécnica de Medellín- Antioquia, Universidad de Antioquia, Universidad de la sabana de Bogotá; Universidad Abierta Interamericana de buenos Aires Argentina, Entre las páginas web es muy destacable la revista virtual **viref.udea.com** de la Ciudad de Medellín – Colombia, **EFDeportes.com**, de Buenos Aires- Argentina; la cual está conformada por centenares de maestros orientados en el área de educación física creación y deporte, kinesiología , entrenamiento deportivo y demás disciplinas y/o ciencias que conforman el deporte, en américa latina, contando con la participación de España, Portugal y Estados Unidos.

2.1.1 Antecedentes Internacionales:

A nivel Internacional se hizo la consulta en libros virtuales de varias universidades tanto de Suramérica como del resto del mundo de habla hispana, destacándose la revista

virtualEFdeportes.com, la cual es argentina, y se encontró como aporte para esta propuesta proyectos como:

2.1.1.1 Actividad lúdica y Proyecto de vida.

Para el caso este trabajo fue desarrollado por el Dr. Jesús Paredes Ortiz, en España, hacia el año 2003, donde para su investigación toma el juego desde la lúdica como una conducta humana, es decir como una forma de expresión y comunicación, hablando humanamente, como lo expresan de la cultura a la cual está sujeta la persona. Cualquier juego desde lo humano ofrece una estructura lúdica en el cual los niños y jóvenes, tienden a cumplir una necesidad vital, como lo es la diversión, y el goce del mismo juego que están ejerciendo en un contexto; mientras que para los adultos es vivenciar situaciones que les permite recuperar ese espíritu niño que han llevado sin perder la condición de ser adultos.

Lo anterior muestra como resultado el investigador, que el ser humano comprende el juego como suceso de la persona que abarca las diferentes dimensiones humanas, y para concluir el deporte como hecho o suceso cultural, se convierte en un fluir del cual el ser humano se define como expresión y como comunicación.

Para el modelo de investigación da mucha pertinencia este aporte, ya que muestra la viabilidad de la lúdica como un proyecto de vida, dando como manifiesto en el ámbito al transcurrir nuestra vida; comenzando desde la niñez hasta la adultez. Por consiguiente va hacer fundamental llevar el proceso de tal forma que los niños lo puedan ver desde esta perspectiva del goce y no lo contrario “aburrimiento”. Este proceso ayuda a tomar importancia a los estudiantes, invitando a que sientan el proceso de enseñanza – Aprendizaje como un proceso, de vida, mediante la incorporación también del maestro como agente activo a las actividades que se realizan, donde la interacción en el juego

ayuda generar lapsos de confianza entre estudiantes – Maestro, y viceversa, al igual que empatía por la clase.

2.1.1.2 Motivación Hacia las clases de educación Física.

Con el Desarrollo de este proceso de investigación realizado por La Licenciada Dencil Escudero Sanz, En cuba hacia el año 2009, presenta tres (3), importantes aportes, donde el desempeño docente en general debe llegar ser, una persona que busque formas de llegar al estudiando no aplicando conocimientos divergentes en el ámbito deportivo, si no que al contrario, sea de carácter integro, donde las actividades que el maestro proponga, comiencen por la motivación. Por tal motivo se presenta lo siguiente: **(1) La motivación como proceso psíquico Inductor**, en el cual hace referencia a la motivación como una relación de conductas internas, que se manifiestan en estado de activación y dirección del comportamiento, desencadenando una conducta que propicie un objetivo⁶. Para desglosar mejor, es necesario deducir que según el estímulo orientado o brindado por el maestro, este mismo será la respuesta a dicho proceso que ha orientado. **(2) Importancia de la motivación En la educación Física, “la motivación es el factor más importante para la adquisición de cualquier actividad motriz”⁷** donde para los autores, según el nivel de motivación que adopte el estudiante, en el cumplimiento de actividades y tareas, así mismo el estudiante generará en sí habilidades las cuales conlleva al mejoramiento motrices. **(3) Recomendaciones útiles Para motivar a los alumnos hacia la Educación Física**, Debido a la importancia hacia la motivación adecuada a las ejecuciones de la clase de Educación física, se enumeran una serie de recomendaciones que pueden resultar de utilidad de a los docentes en la asignatura. A continuación se muestran nueve (9), puntos

⁶ Ibáñez y Giménez fuentes Guerra (1999), citado por Saenz López.

⁷ Ibáñez y Giménez (1999) (*Efdeportes.com, Revista # 134, 2009*)

estratégicos, de los 13 (trece) que plantea el autor. Se preguntarán porque hubo una escogencia de solo nueve (9) puntos, puesto que son los más oportunos y pertinentes para garantizar una clase en cualquier contexto. Los siguientes aportes son:

1. Garantizar la toma de conciencia de los alumnos de la clase de educación física a partir de comunicarles la importancia de la actividades que en ellas se realizan.
2. Actuar en las clases como un propio participante, realizando en la medida de lo posible las ejecuciones junto a los alumnos.
3. Ser ejemplo como profesor.
4. Tener siempre en las clases, siempre que sea posible, la introducción, de cambios novedosos en las formas iniciativas.
5. Motivar las clases a través de juegos u otras opciones de interés para alumnos.
6. Seleccionar ejercicios asequibles a los alumnos.
7. Reconocer los logros de los alumnos.
8. Desarrollar la clase en un clima donde sea pertinente.
9. Mostrar un buen estado de ánimo.

Con este importante descrito, el investigador describe al maestro como una persona que implemente o inculque la adopción de habilidades, por parte de los estudiantes, para llegar a ello, la motivación debe ser muy complaciente, para que los objetivos que el docente pretende alcanzar en el ámbito educacional valorando la clase de educación Física, sea un plan de orientaciones, los cuales mediante los nueve (9), puntos de los trece (13) expuestos, dar mejores tratamientos a las clases mediante la incorporación del mismo docente. Algo que no se presenta hoy día en la escuela, donde el maestro únicamente orienta, pero no integra sus conocimientos con los estudiantes mediante la interacción del juego, para que haya espacios lúdicos, pues el único manifiesto en este, es la monotonía de las clases que se orientan.

2.1.1.3 Actividades lúdicas para la formación y desarrollo de las habilidades motrices en la escuela “Manuel Gual” Municipio Sucre estado de Mérida.

Este proceso fue desarrollado por Luis Orlando caballero Riera, Zulinma Martínez Nariño, y otros, en Santiago de Cuba, Cuba hacia el año, 2011. Donde toman las actividades lúdicas como un punto de partida para la selección de nuevos posibles talentos deportivos, los cuales les permitan a través de habilidades en niño entre 7 -11 años de edad, el mejoramiento del proceso enseñanza – aprendizaje en los estudiantes, puesto que los estudiantes de la escuela en “Manuel Gual” del municipio Sucre del estado de Mérida, con el objetivo de mejorar espacios libres en el ámbito deportivo, donde la comunidad educativa hace parte, del proyecto a realizar con el único fin de generar mediante la misma lúdica procesos sociales mal orientados. Para lo cual fue necesario rescatar los siguientes:

- 1. Sistema esquelético:** realizar una actividad adecuada según el nivel de edad, al sujeto.
- 2. Sistema Adiposo:** Practicar actividades físicas que puedan compensar el posible exceso de alimentación.
- 3. Sistema Muscular:** evitar actividades que puedan producir lesiones sobre el mismo sistema.

Donde lo anterior tiene un fin no deportivo, pero si recreacional, cuando habla de estos tres (3), sistema esquelético, adiposo y muscular, creemos que nos expresan conocimientos hacia entrenamientos deportivos o algo por el estilo. Lo que se quiere con esto es mediante cada uno de los juegos que se implementen, es suplir las necesidades que se observa en el estudiante, ya sea para el movimiento o fortalecimiento, dándolos a conocer de manera íntegra para que el niño de esta manera logre sentir el agrado de las actividades que se están ejerciendo, y por otra parte el cansancio y tortura por estar

realizando un juego con intensidad propuesto por el maestro, aglomerándose exponen los tres aportes anteriores. Con este proceso hay una serie de derivaciones, y de la cual se toma la viabilidad y pertinencia que el maestro va ejercer para implementar una serie de juegos que lleven a manifiesto las necesidades de un grupo, o sociedad, y no la implementación intrínseca de juegos en el entrenamiento deportivo.

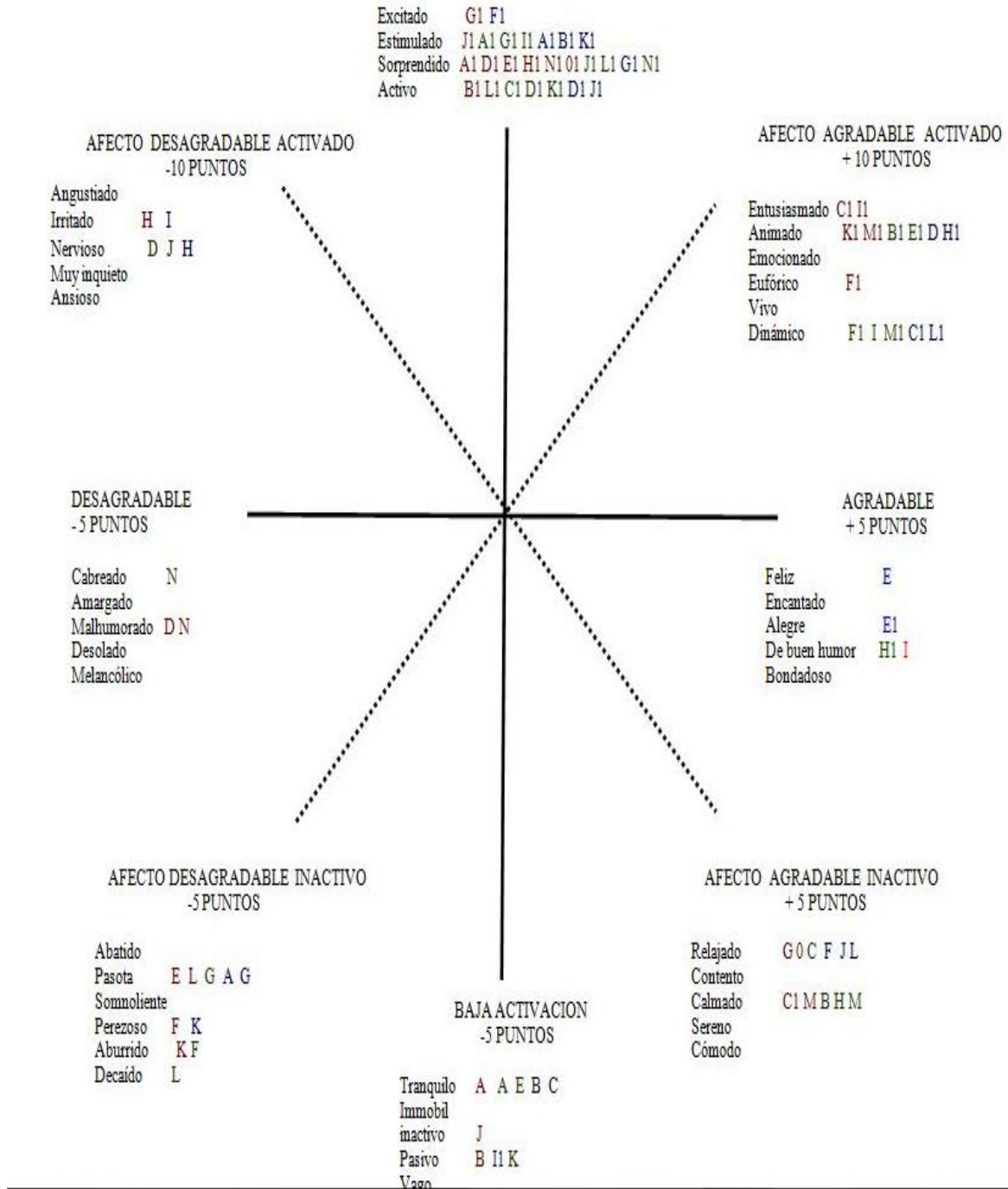
2.1.1.4 Los Contenidos de la Educación Física Como Mecanismos de Canalización de Las Emociones en los Jóvenes Internos en centros menores.

Trabajo desarrollado por Víctor Aguiano Arribas, en la Universidad de Lleida, España, en junio del 2011, para lo cual se toma un cuadro de emociones donde se expresa, dimensiones en torno al personal en la clase de Educación Física Recreación y Deporte; desprendiéndose, una variabilidad de emociones como: Grito de Jubilo, alegría, dinamismo, ansiedad, Risa, Bondad. Siendo las más resaltadas por el autor.

Para la realización del estudio se contó con la participación de 41 jóvenes reclusos en cárceles menores de Cataluña, registrándose las emociones, aplicándolas al inicio y al final de cada sesión (pre teste y pro test). Para lo se manifiestan acciones como la motriz, en los que se encuentran los contenidos (psicomotriz, socio motriz, colaboración, cooperación), siendo fundamentales para garantizar las alegrías de los internos donde muestra un nivel bajo de colaboración y cooperación entre los sujetos, por el contexto donde se generó el proyecto, pese a comportamientos antisociales, agresión y violencia. Pero mediante la observación el autor pudo observar transformaciones positivas, donde el 63% de los contenidos aplicados, correspondientes a situaciones psicomotoras, dando pie a resultados, en el caso de las emociones, los siguientes: goce, alegría, disfrute y júbilo, siendo las comunes en la tabla utilizada por el autor.

Por lo general, del autor se rescató un cuadro (*grafica 1.1. rueda de las emociones*) el cual permitió de manera observada, encontrar las emociones expresadas por los estudiantes en las diferentes clases y actividades implementadas, y por ende llevados al diario de campo; para su respectiva reflexión sobre los aportes que brindaba cada una de las actividades, en el grado 5° A, de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur Sede Santa Inés, manejando la viabilidad de las mismas clases.

La siguiente grafica nos muestra, un ejemplo acerca de las emociones en los niños reclusos en centros menores, de Cataluña - España:



1.1 Gráfica, Rueda de las emociones.

2.1.2 Antecedentes Nacionales:

A nivel nacional se hizo la consulta en fuentes virtuales y en varias universidades del país en sus respectivas páginas web, donde universidades como: La Nacional, del Valle, UníMinuto, Amazonía y Universidad de Antioquia, se encontraron diferentes documentos dentro de los cuales se resalta por su relación con esta propuesta los siguientes trabajos:

2.1.2.1 Expresiones motrices lúdicas recreativas en la educación física.

Trabajo desarrollado por Jorge Alberto Ramírez & Mario cano, en Medellín- Colombia, hacia el año 2007, para lo cual expresan lo que la teoría de la expresión, describen la lúdica como un punto de vista biológico⁸ cumple una función como órgano activo y vivo delimitada por los fenómenos naturales. En el ámbito socio-cultural se habla del juego como acciones pasadas de generación en generación.

Esto implica que debemos rescatar el juego tratando de hacer un modelo el cual sea APRENDER JUGANDO, donde se debe propagar el aprendizaje, de generación en generación, debe ser algo muy interesante para el ámbito educacional. Por lo cual se desprenden los siguientes puntos de aporte fundamental y sobre todo muy importantes:

- Asertividad lúdica: Debemos reconocerla como la habilidad personal que se nota en lo social, para expresar adecuadamente sentimientos, emociones, y pensamientos. Parte de los niveles que tiene el ser humano: respuesta emocional o automática, cognoscitiva y motriz.

⁸Bernan Mason, *V Congreso de recreación Col deportes Caldas, Universidad de Manizales, Manizales-Caldas 1998 (redcreación.org)*

- Diseño Del Taller: Juego orientado profesionalmente, es un soporte para la sociedad, no en función de la resignación (Aceptación pasiva de roles).
- Desarrollo: Físico, Cognitivo, Social y Recreativo.

Tomando como un punto de finalización los autores dicen:

“Estas conceptualizaciones y otras que existen nos han presentado la posibilidad que la lúdica va mucho más allá del mismo juego del hombre en ganar goce y placer y llega a otros estados del ser que busca un desarrollo más integral, tanto a nivel individual como colectivo” (p,2).

Para el modelo de investigación dio importante colaboración según lo que expresan los autores, por medio del goce, se manifiesta en cada actividad, puesto que el hombre debe tener “creatividad” más allá del juego, donde debe implementar actividades, que conlleven al mejoramiento psicomotor, comportamental y actitudinal en los estudiantes, siendo algo que el maestro debe tener muy en cuenta a la hora de planear, siendo vivencial la pertinencia de cada juego, para que manifieste de manera agradable lo que el profesor esté orientando, no siendo en un 100% la didáctica como el espacio entorno a la lúdica, para expresar agrado y diversión por una actividad en un proceso, de enseñanza - aprendizaje. En general las dimensiones del ser humano que plantea el Área de Educación Física⁹, deben ir entorno al tiempo y espacio en el cual se lleve una acción, siendo pertinente la participación de este procedimiento; para lo cual delegan el espacio y la pertinencia de las actividades, como ese entorno para encontrar el goce que está manifestado en el instante.

⁹ Lineamientos curriculares para el Área de Educación Física, Año 2000, pág. 4 (Dimensiones).

*2.1.2.2 Desarrollo Motriz y Actividad Física en niños de 8 a 12 años de básica primaria:
Una revisión sistemática.*

Desarrollado por Fernando Javier Ávila Correa y Nicolás Barbosa, en Chiquinquirá - Cundinamarca, Colombia hacia el año 2012, donde por medio de la recopilación de más de 1.300.000 datos sobre este tipo de estudio, solamente utilizaron 61 Artículos para dar viabilidad, a la propuesta que a continuación se mostrará. Para los autores es necesario resaltar en el proceso de investigación, dos instrumentos, uno de **actividad física** y el otro de **desarrollo motriz**, cuan fuera necesaria describir los instrumentos o estrategias que se utilizaron para el mejoramiento de los anteriores resaltados.

- **Desarrollo Motriz:**El test de **Eurofit**: Una serie de test para medir la capacidad que tiene una persona en el desarrollo motriz,(estirar, extender).

- **Actividad Física:**
 - Niños: La prueba en los varones va aumentando con la edad, donde se debe observar en los varones, las capacidades que tiene a la hora de ejercer una actividad, por el nivel socio-económico que se maneja en el ámbito social y familiar de cada uno de los participantes.
 - Niñas: Los autores demuestran que tienen mejor flexibilidad, y equilibrio, en todas las pruebas compuestas por el test de Eurofit, ya que las niñas son menos activas, para correr.

Lo anterior corrobora al proceso investigativo, mediante la incorporación de procedimientos, que anteriormente no se veían reflejados en la clase de educación Física, que para este caso siendo el maestro titular, no se realizaba el pertinente pre calentamiento para la

adecuación del cuerpo de los estudiantes hacia una actividad física, cualquiera que fuese su intensidad. Por tal motivo el test Eurofit, es un conjunto de ejercicios que sirven para denotar las capacidades que tienen las personas, de lo cual se trabajan en forma de estiramiento, para que el estudiante no trabaje el cuerpo de manera forzosa cuando se realice una actividad lúdico deportiva, o física, antes durante y después de cada una de las sesiones expuestas. Mediante este espacio para los niños se puede trabajar juegos que conlleven al mismo calentamiento del antes de realizar actividades pre deportivas, o en su caso los mini deportes que son los patrones de los mismos juegos pre deportivos.

2.1.3. Antecedentes Institucionales:

Para el proceso de Investigación desde niveles institucionales, fue necesario con la viabilidad del modelo de investigación adoptar por trabajos como los presentados a continuación:

2.1.3.1 El recreo un espacio para desarrollar ciudadanía a través de las expresiones artísticas y deportivas.

Proyecto desarrollado e Implementado por los estudiantes de Decimo, undécimo, y para el entonces ciclo complementario, de La Institución Educativa Normal Superior de Florencia, hacia el año 2010.

Para los autores es de suma importancia demostrar todas aquellas expresiones artísticas (música, danza, teatro), y demás componentes artísticos, que permitan dinamizar los descansos (recreos), en la institución. Mediante una serie de actividades que los mismos estudiantes preparen con el objetivo de demostrar esas capacidades artísticas y deportivas. Siendo el maestro parte en muchas ocasiones participe central de las

actividades, para forjar mejores ambientes entre los estudiantes y maestros. Expresando mediante ello una serie de cualificaciones lúdicas, como: La risa, alegría, dinamismo, entre otros. Dando otras perspectivas sobre aquella cotidianidad que muestra en mucho de los casos la institución, desarrollando con esto valores de liderazgo, responsabilidad y autonomía a la hora de aplicar actividades a una comunidad.

Con ayuda de este proceso de investigación pasamos a observar aquellas emociones lúdicas que expresan los estudiantes en cada una de las actividades y/o juegos implementados mediante el proceso de investigación en la institución educativa barrios unidos del sur con sede en santa Inés, grado 5° A.

2.2 Referente teórico- conceptual:

- 2.2.1 *Lev Semiónovich Vigotsky (ZPD) y su relación con el juego.*



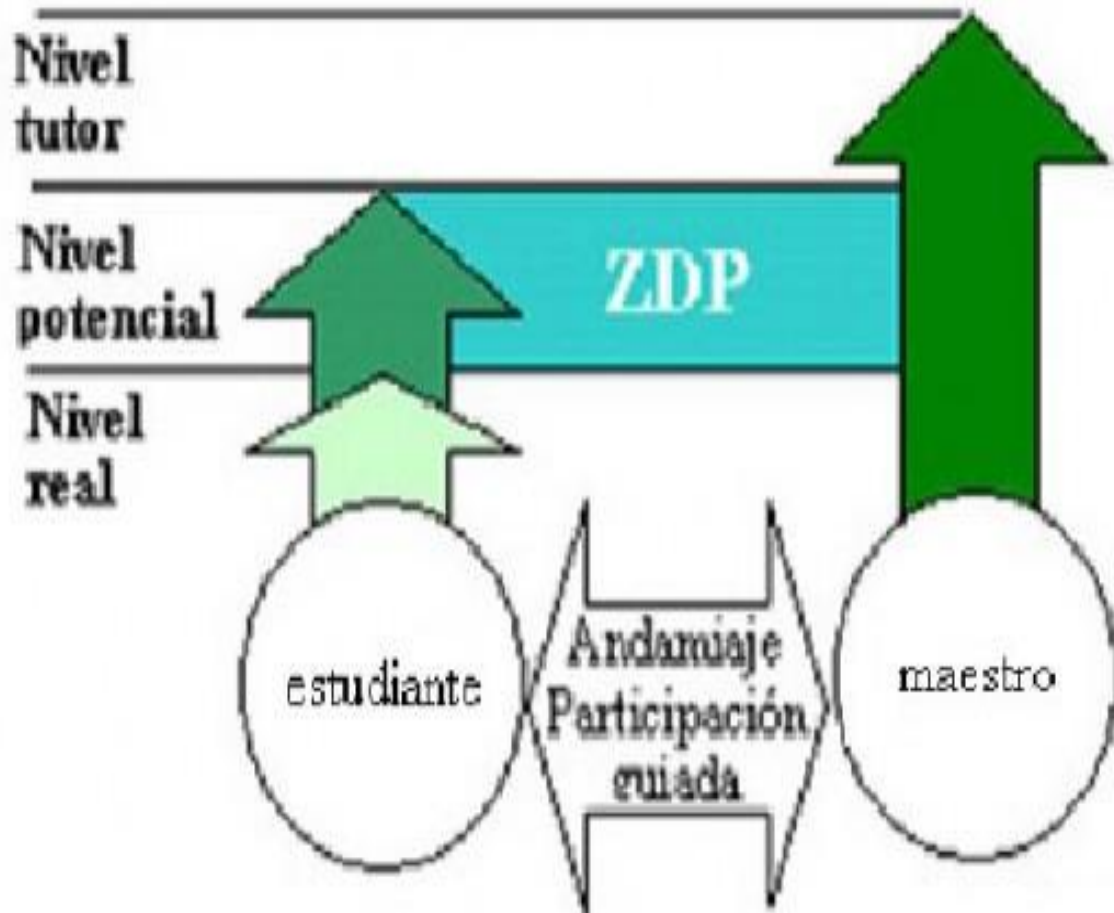
Lev Semiónovich Vigotsky, mediante su teoría constructivista, orientándonos en el juego y la Zona de Desarrollo Próximo (ZPD), se refiere principalmente a las actividades mentales más elevadas, las cuales mediante el juego el niño construye su propio aprendizaje siendo impulsadora del desarrollo mental del mismo niño. Por lo cual describe la distancia entre el nivel de desarrollo cognitivo real, y nivel de desarrollo potencial.

Esta zona de Desarrollo próximo, es aquello que demuestra **"la distancia entre el nivel de desarrollo cognitivo real**, la capacidad adquirida hasta ese momento para resolver problemas de forma independiente sin ayuda de otros, y el **nivel de desarrollo potencial**, o la capacidad de resolverlos con la orientación de un adulto o de otros niños más capaces".

Con la teoría orientada por Lev Vigotsky, se pudo mediante la observación llegar a reconocer las dos zonas del desarrollo próximo, la distancia entre el nivel de desarrollo cognitivo real, donde claramente el estudiante tomaba sus movimientos adquiridos o requeridos según la actividad que se llevara a cabo en su momento; pero hubo ocasiones en la cual el nivel de desarrollo potencial, se presentaba, siendo el docente orientador del estudiante que se le dificultaba la realización de una actividad o movimiento, estando una u otra vez el maestro en la explicación, en ocasiones tomando de la mano al estudiante para realizar la actividad.

Siendo pertinente este autor en el ámbito deportivo, recreacional y sobre todo lúdico; logra que la zona de desarrollo próximo mediante el proceso de andamiaje, llegue a que el estudiante pueda desarrollar de manera acertada sus actividades de manera gozosa, puesto que el docente se incorpora y siente más confianza al realizar lo estipulado.

Zona de desarrollo próximo (ZDP)



1.2 Gráfica, Zona de Desarrollo próximo.

- 2.2.2 Jean Piaget, *Las Etapas del Desarrollo Evolutivo*.



Para Piaget siendo un autor que plantea las etapas que el desarrollo evolutivo y/o cognitivo, que son importantes para comprender los comportamientos de los niños y son necesarias tenerlas en cuenta a la hora de planear y desarrollar actividades con la población de la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur sede Santa Inés, grado 5° A.

Para ayudar afianzar las necesidades que presentan los niños cuando, dan a conocer sus puntos de vista, donde las actividades, escogidas fueron cuatro (4): atletismo, baloncesto, Fútbol, y Voleibol. Dando formalización a la clase de educación Física, y mediante este reorganizar los fundamentos del fútbol, para que los estudiantes, pudieran expresar la emotividad, que se necesitaba encontrar, tras la implementación inadecuada por parte del maestro titular.

De acuerdo con lo anterior planteado y citado por el autor, las etapas del desarrollo del niño son:

Etapas	Características	Edad / Estadios
Sensorio motora	La conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.	0-1 mes / Estadio de los mecanismos reflejos congénitos
		1-4 meses / Estadio de la reacciones circulares primarias
		4-8 meses / Estadio de las reacciones circulares secundarias
		8-12 meses / Estadio de la coordinación de los esquemas de conducta previos
		12-18 meses / Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación
		12-24 meses / Estadio de las nuevas representaciones mentales
Pre operacional	Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.	2-4 años / Estadio pre conceptual 4-7 años / Estadio Perceptivo o Intuitivo
Operaciones concretas	Los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.	7-11 años
Operaciones formales	En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra una formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.	11 años en adelante

2.1 Tabla del desarrollo Evolutivo de Piaget

- 2.2.3 Olga Franco García. *El ambiente lúdico. Su importancia.* (2010)

La lúdica

Lo que plantea la autora, va dirigido hacia un enfoque lúdico, donde este ayuda a potenciar las necesidades del estudiante, siendo vivencial cuando el adulto se recrea con el niño, haciendo que los intereses del estudiante no se pierdan, llevando consigo el papel de andamiaje¹⁰, para que por medio de la interacción fundamente una serie de actividades, que puedan demostrar la espontaneidad, por lo realizado, sin perderlo que el docente busque como objetivo, que para este caso es la lúdica.

A partir de esta afirmación, la lúdica se describe no solamente como un proceso donde los juguetes y/o actividades didácticas llevan al disfrute total a un niño, dando una perspectiva distinta, donde el juego que implemente el adulto es la única intencionalidad de encontrar el objetivo, la lúdica.

Por último es necesario que el maestro maneje este enfoque lúdico, desde el estado potencial¹¹ del juego, no necesariamente con la utilización de juguetes o materiales didácticos, puesto que si logra de un ambiente propicio, los estudiantes pueden encontrar tornos agradables, para favorecer por ende procesos educativos dotándose por las actividades que sirven para el mejoramiento vital que necesita el niño(as). De esta manera se puede hablar de esparcimientos lúdicos, pues se manifiesta emociones en cada uno de los niños al realizar actividades lúdico – deportivas; desde la escuela.

¹⁰ Lev. Vigotsky, *Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), Teoría socio Histórica (Vigotsky)*, www.educacióninicial.com, Autora: Dolores Peña.

¹¹ Aristóteles, *potencia (Aristóteles)*, 2010, es.wikipedia.org

- 2.2.4 Antonio García. Blog, *Una mirada “retro” a las tecnologías áulicas Educación Física Infantil. (2010)*

Juego pre-deportivo y Mini deporte



- **Mini – Deporte:** Es el deporte adaptado del niño, se reduce en el campo de juego, tamaño y peso de la pelota, tamaños de los arcos, o altura de la red. Está Institucionalizado por sus propias confederaciones. Mini Voley, mini básquet, mini futbol. Se conservan las reglas fundamentales que hacen a la esencia del deporte. Se admite menor cantidad de jugadores por equipo, puede darse variaciones en la complejidad del juego a medida que se avanza en el aprendizaje.
- **Juego Pre Deportivo:** *“Se consideran así a todos los juegos que aporten hacia la táctica y a la técnica Deportiva, pero en el marco de la motricidad general. Son juegos que tiene que ver con todos los deportes. Hacen de base para luego desarrollar uno en forma específica”.*

Dando expresión el mini deporte como un juego reducido en el campo de juego, y el Pre deportivo, es aquel juego que se sujeta al mismo mini deporte. Por lo general se puede deducir el primero como un proceso y el segundo como sub- procesos del mismo ámbito deportivo, llevados a la escuela.

- 2.2.5 Cagigal José María. *¿ LA EDUCACIÓN FÍSICA CIENCIA? (1972)*

Educación Física



José María Cagigal en el año 1972, en su artículo *¿la educación física y la ciencia?*, tomada por la universidad de Antioquia en 1984, expresa lo siguiente:

“La educación Física: La primera y la más importante para la vida”

Manifestando, que la educación física debe tener en cuenta los ámbitos educativos, para el mejoramiento de procesos corporales y psicomotrices, desde la misma necesidad que el estudiante lo genere. Puesto que el maestro ha venido dejando este a la intemperie. en general no prestan atención a lo que se debe enseñar realmente.

2.3 Referentes legales.

Para fundamentarme en el tema fue necesario tener en cuenta unos referentes legales, los cuales tienen en cuenta el juego, la lúdica y la educación física y/o deporte. Los documentos son los siguientes: [1] de la Constitución Política de Colombia (C.P. 1991) como primer referente legal, [2] Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), [3] Ley General del Deporte (Ley 181 de 1995), [4] Lineamientos Curriculares para el área de

Educación Física Recreación y Deporte (año 2000). Y [5] Estándares de educación física recreación y deporte guía número 15 (Año 2010).

2.3.1 [1] Constitución Política de Colombia de 1991. De esta norma se toma el artículo 52 el cual reza lo siguiente:

Artículo 52: Se reconoce el derecho a todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre.

El estado fomentará estas actividades e inspeccionará las organizaciones deportivas, cuya estructura y propiedad deberán ser democráticas, para el desarrollo de las mismas.

2.3.2 [2] Ley General de Educación. Ley 115 de 1994. El cual toma los artículos 5, y 21 los cuales rezan lo siguiente:

Esta ley como la fundamental, y que se manifiesta a nivel macro sobre aquella soberanía de la educación en nuestro país, fue necesario implementar al modelo de investigación los siguientes puntos (artículos, decretos, etc.):

Artículo 5: Esta ley nos presenta los fines que tiene la educación en nuestro territorio nacional, y entre estos encontramos la recreación y el tiempo libre, como un punto de este artículo en total obligatoriedad, donde se debe brindar espacios de recreación a través de la educación, así como lo reza el ítems número (12).

Artículo 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes, y donde especial mente resaltamos un aspecto relevante a la propuesta de investigación la cual es el planteado en el inciso i) que reza lo siguiente: “El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la

educación física, la recreación y los Deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico”(ley 115, 1994).

2.3.3 [3] *Ley del Deporte. Ley 181 de 1995. que toman de aquí los artículos 10, 46,47, y 53:*

Artículo 10. Estimular la investigación de este campo a través de las técnicas y modernización de los deportes.

Artículo 46. El Sistema Nacional del Deporte es el conjunto de organismos, articulados entre sí, para permitir el acceso de la comunidad al deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre, la educación extraescolar y la educación física.

Artículo 47. El Sistema Nacional del Deporte tiene como objetivo generar y brindar a la comunidad oportunidades de participación en procesos de iniciación, formación, fomento y práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, como contribución al desarrollo integral del individuo y a la creación de una cultura física para el mejoramiento de la calidad de vida de los colombianos.

Artículo 53. El Plan Nacional del Deporte, la Recreación y la Educación Física, tendrá como fundamento los Planes y proyectos que las entidades territoriales de carácter municipal, departamental y las instituciones del Deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre asociados, propongan para el fomento y desarrollo Del sector deportivo de acuerdo con las políticas del Gobierno Nacional.

2.3.4 [4] *Serie de Lineamientos Curriculares en Educación Física Recreación y Deporte.*

En los lineamientos curriculares se hizo fundamentación pues que en este espacio se está describiendo aspectos que no se están cumpliendo en la escuela que mediante el proceso que investigación queremos lograr suplir.

Tomando la educación física en preescolar (1) y la básica primaria (2), pero objetando en la segunda hablada. Donde expresa que la educación física no debe dejarse a la espontaneidad del estudiante, pues el mismo niño requiere formar sus potencialidades a través de procesos dirigidos pedagógicamente y de acuerdo a las necesidades del estudiante.

Otro aporte que hace este documento y que vale la pena resaltar es que la educación física es la base fundamental en el desarrollo del niño de manera vivencial y donde compromete las dimensiones del niño (cognitivas, lúdicas, corporal, comunicativas, éticas y estéticas)¹²

2.3.5 [5] *Estándares de competencias para educación física recreación y deporte, Guía número 15.*

En los estándares de competencia que estipulados por el ministerio de educación nacional hacia el año 2010, cual fue la primera edición del artículo, llega para la orientación de los docentes en el campo de educación física recreación y deporte en la instituciones del país. Por medio de las competencias nos podemos encontrar con (3), tres aspectos: La Competencia motriz (Movimiento), Expresiva corporal (Emocionalidad), Axiológica Corporal (Salud). Partes fundamentales para llevar en cuenta a través de los procesos que se estén efectuando en la enseñanza-aprendizaje del campo educativo.

¹²Lineamientos Curriculares para el Área de Educación Física Recreación y Deporte, 2000, pág.23

CAPITULO III

3 MARCO METODOLOGICO

3.1 Caracterización de la población y muestra.

La presente investigación se realizó en la Institución Educativa barrios Unidos del Sur con sede en Santa Inés, la cuenta con 504 estudiantes matriculados en el establecimiento, entre estos cincuenta y cuatro (54) en el nivel de preescolar y cuatrocientos cincuenta (450) en básica primaria. La planta de personal cuenta con dieciséis (16) maestros, los cuales son docentes nombrados, un administrativo, y para el complemento de actividades escolares cuenta con dos (2) salas de computo con capacidad para treinta (30) equipos, un aula o en su caso maletas Aprender, un total de diecisiete (17) aulas escolares y dos (2) sanitarios únicamente, que albergan gran cantidad de estudiantes que estudiantes durante la jornada mañana y tarde.

Como muestra se toma los estudiantes del grado 5° A, quienes oscilan en edades de 9 a 13 años, y sus familias son altamente numerosas, dando para este caso una oscilación de 4 a 11 hermanos, quienes viven residenciados en los barrios: Tirso Quintero, Tovar Zambrano, Altos de Capry, Bajos de Capry, el rosal, Versalles, Andes bajos y altos, entre otros.

Estos estudiantes en sus ratos libres y en su gran mayoría no suelen hacer actividades de sano esparcimiento como: Leer, escribir, y/o hacer actividad física. Dedicándose únicamente a ver televisión o programas animados. Para lo cual buscan suplir estas necesidades en las clases de educación física.

Mediante las diferentes clases, en el aula se ha observado la falta de estrategias lúdicas en cada una de las materias, puesto que solo utilizan cartillas y fotocopias, lo cual hace que los niños realicen las actividades no por gusto, si no por obligación. Además de esto muestran inconformidad por la monotonía de las clases, excepto la monotonía de la de educación física, donde se dedican única y exclusivamente a jugar micro futbol, no conociendo otra perspectiva de esta, u otro deporte que conlleve al mejoramiento¹³ desde tornos lúdicos, pues está descuidando algo básico, ya que se expresa como la primera y más importante para la vida¹⁴; tomándose un conjunto de actividades o estrategias, que lleven al mejoramiento del estudiante mediante las dimensiones que él necesita; (Cognitiva, comunicativa, ética, estética, lúdica, y corporal), según lineamientos curriculares para el área, por esta razón hace válidas las estrategias y actividades, que conllevan al mejoramiento desde el proceso Enseñanza y el aprendizaje.

3.2 Paradigma y enfoque de investigación:

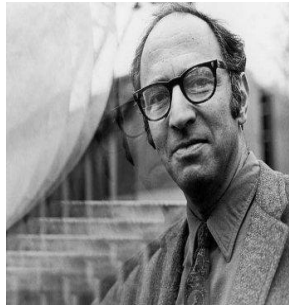
De acuerdo con el objetivo que se espera lograr el paradigma que se asume en esta investigación es el PARADIGMA HERMENEUTICO ya que es un modelo que proporciona soluciones científicas a una comunidad así como lo da a conocer Kuhn, donde la enseñanza de la educación física la recreación y el deporte se ve afectado, y se busca por ende proponer a través de la lúdica nueva forma y metodologías de aprendizaje para que el maestro considere pertinente y viable la enseñanza de este campo educacional, dejando la

¹³ Ramos Rodríguez Alejandro y Otros, *La Actividad Física y Deportiva Como Medio del Mejoramiento de la Salud y la calidad de vida*, www.efdeportes.com, revista digital Buenos Aires Argentina, N°146, Cuba, 2010

¹⁴ Cagigal, J.M; (1978), *citado por los lineamientos curriculares, para el área de Ed. Física Recreación y Deporte, año 2000*

monotonía y falta de nuevas oportunidades a los estudiantes de conocer otras perspectivas por la clase.

"Considero a los paradigmas como realizaciones científicas universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica" (Thomas Kuhn, 1966)¹⁵.



En correspondencia con lo anterior en esta investigación se llega a asumir la interpretación durante cada una de las etapas para llegar a:

Enfoque de Investigación (Cualitativo)

En correspondencia con el paradigma hermenéutico, el enfoque asumido en esta investigación es el cualitativo; debido a que se pretende llegar a analizar cada uno de los factores que inciden en el desarrollo de los procesos de enseñanza – Aprendizaje en la educación física para entrar a proponer una alternativa de enseñanza basada en la lúdica, dando importancia a este enfoque por la viabilidad que muestra a través del goce y la alegría, que nos presenta en esta ciencia la cual se encarga de las formas genéricas en todos los campos que tienen que ver con el juego y suelen suplir necesidades del campo educativo.

¹⁵ Thomas Kuhn, 1966, es.wikipedia.org

Así mismo el tipo de estudio que es coherente con la metodología propuesta es el de investigación acción.

3.3 Tipo de investigación. (Investigación - Acción).

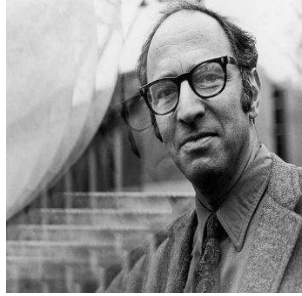
En correspondencia con el paradigma hermenéutico y el enfoque cualitativo, se desprende la necesidad de utilizar para este modelo, como tipo de investigación, investigación acción. Ya que para este espacio los procedimientos que se implementaran al igual que técnicas, tareas, metodologías, y demás; se secuenciarán hasta llegar a evaluar todo en conjunto y así verificar si el modelo de investigación fue viable o hubo falencias a la hora de implementarlo. Solo queda decir que este modelo a diferencia del modelo investigación acción por participación, tiene una diferencia la cual es el tipo de evaluación, pues el nuestro se evalúa todo al finalizar el proceso investigativo, mientras que el participativo puede reajustar aquellas falencias que se van encontrando en el camino., o al transcurso de la investigación. Lo anterior lo explica por su parte Kurt Lewin en (1944)^{16 17}

“La investigación-acción es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar, Se trata de una forma de investigación para enlazar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondan a los problemas sociales principales.

¹⁶ Kurt Lewin, 1944, Citado por Josefa Eugenia Blasco Mira.

¹⁷ Kurt Lewin, 1946, , Citado por Sara Rodríguez García y otros, *Métodos de Investigación en Educación Especial*, 3ª Ed, Pág. 13; curso 2010-2011, Francisco Javier Murillo Torrecilla.

A continuación podrá observar la gráfica (1.3 *Gráfica del marco metodológico*), la muestra el ciclo de investigación realizada, utilizando: la investigación acción, el enfoque cualitativo, y paradigma hermenéutico. Siendo estos tres, un ciclo el proceso de investigación:



Thomas Kuhn (1966)

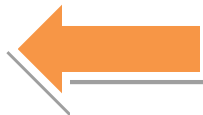
Paradigma de Investigación
HERMENEUTICO

MARCO

METODOLOGICO



Tipo de Investigación
INVESTIGACIÓN – ACCIÓN



Enfoque de Investigación
CUALITATIVO

Kurt Lewin
(1944).



1.3 Gráfica del marco metodológico

3.4 *Etapas o Fases de la investigación.*

Para este proceso se asumen las fases o etapas de la Investigación – Acción, dando con el cumplimiento que exige el modelo investigativo, Investigación – Acción. Las etapas a presentar son las siguientes: diagnóstica, planeación, ejecución, y reflexión. Las cuales contarán durante el proceso con tareas y preguntas de investigación, para tener en orden, e ir llevando de manera discurrida cada una de las fases anteriormente mencionadas.

A continuación se presentará cada una de las de las etapas de la siguiente manera, para dar mejor entendimiento al proceso:

- *Etapa 1. Diagnóstica:*

En esta etapa Se Analiza la forma como se asume la enseñanza de la educación física en el grado 5° A de la institución educativa barrios unidos del sur sede santa Inés, mediante la observación de las clases del mismo grado, en el uso de métodos y técnicas como indagación, mediante la observación- análisis, además utilizaremos instrumentos tales como cuestionarios y/o encuesta, donde esta información se obtuvo de fuentes como: el aula de clases, y la misma institución educativa.

- *Etapa 2. Planeación:*

En esta etapa se Generó propuesta pedagógica que permitió orientar los procesos de la enseñanza de la educación física a través de la lúdica, mediante la práctica de juegos lúdico-didácticos, en el uso de métodos y técnicas tales como fichas de seguimiento y diarios pedagógicos reflexivos, además utilización instrumentos tales como material

pedagógico , y esta información se obtuvo de fuentes como : el aula de clases, y la misma institución en general.

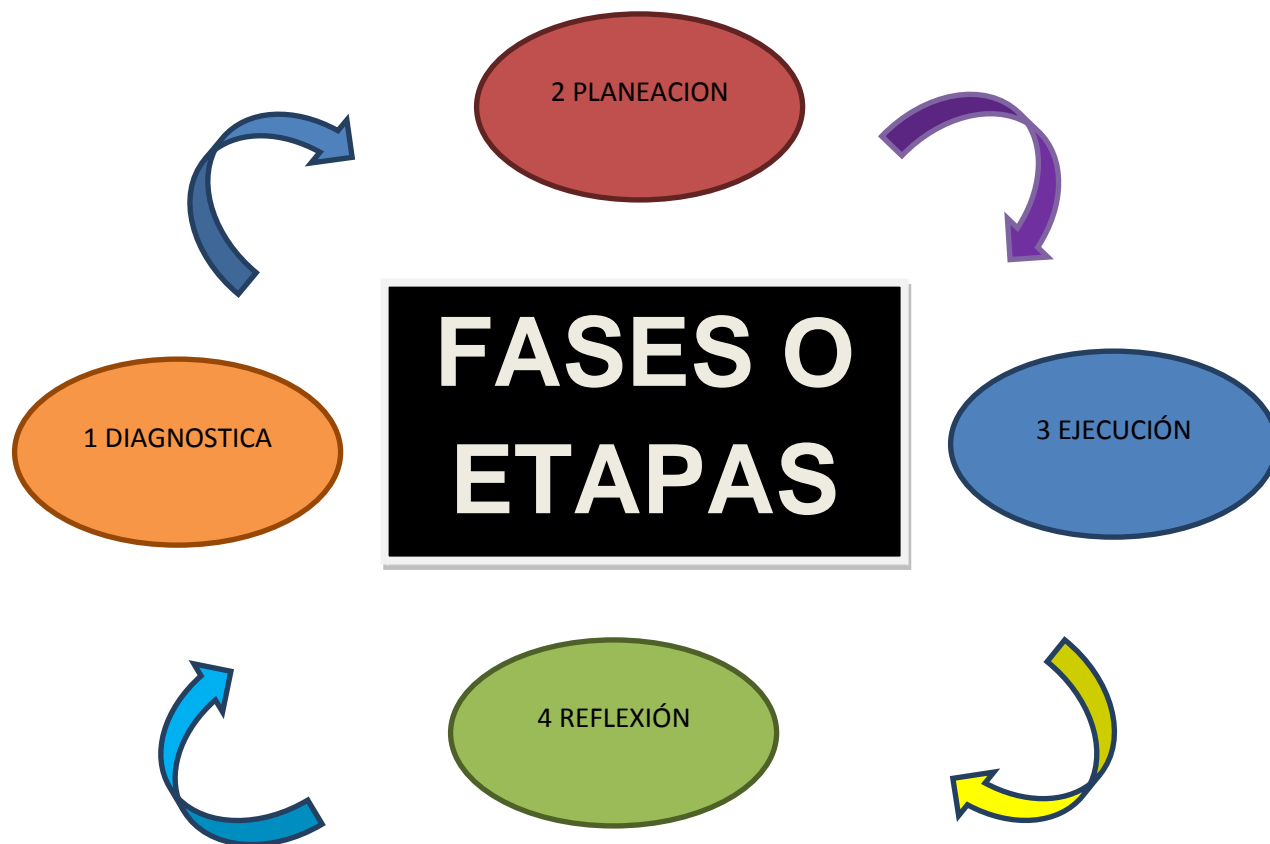
- *Etapa 3. Ejecución:*

En esta etapa se Implementaron estrategias lúdicas que permitieron mejorar los procesos de Enseñanza-Aprendizaje de la educación física en el grado 5°A de la institución educativa barrios unidos Del sur, sede santa Inés. Mediante la práctica de juego lúdicos, en el uso de métodos y técnicas tales como recopilación de evidencia e información y lista de cotejo, además utilización de instrumentos tales como carpetas de seguimiento, y esta información se obtuvo de fuentes como: aula de clases.

- *Etapa 4. Reflexión:*

En esta etapa se Evaluó el impacto de la propuesta en el mejoramiento de E-A de la educación física en el grado 5° A. mediante preguntas reflexivas, especialmente dos: ¿Qué fue lo más significativo En la experiencia de investigación? Pregunta para investigador y comunidad. En el uso de métodos y técnicas tales como evaluación de las guías o carpetas que se manejaron y la entrevista a personalidades de la institución, además utilización de instrumentos tales como Guías de evaluación los cuales llevaron estos dos aspectos importancia y dificultad de lo realizado, y esta información se obtuvo de fuentes como: aula de clases y comunidad educativa en general.

A continuación se presentará la gráfica (1.4 gráfica sobre las etapas de Investigación), siendo pertinente aclarar, que estas fases o etapas corresponden al modelo de investigación implementado.



1.4 Grafica sobre las etapas de investigación

3.5 Tratamiento de la investigación:

Para este espacio de investigación hubo la necesidad de utilizar métodos, técnicas e instrumentos, los cuales tienen una descripción explícita en cuanto al proceso investigativo que se llevó a fin, en la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, donde se hacían las respectivas encuestas a estudiantes y maestro titular sobre la enseñabilidad de las clases en el área, y de tal manera se deduce, cuatro (4), Mini deportes, los cuales son: Atletismo, baloncesto, fútbol y voleibol. Escogidos por los estudiantes de manera democrática, para que a través de los lineamientos curriculares, se buscaran actividades pertinentes para el grado 5° a, no dejando de lado las competencias regidas desde el año 2010 para este campo. Es necesario aclarar que estas actividades se acumularon en un portafolio pedagógico diseñado especialmente para el tratamiento y proceso del mismo trabajo de investigación. A continuación se describen cada uno de los materiales utilizados, en la propuesta de intervención:

3.5.1 Métodos:

Fue necesario utilizar los siguientes métodos para dar mejor implementación a nuestro proceso de investigación, siendo necesario, dar a conocer la observación y análisis de la clase: la utilización de Diarios pedagógicos, fotografías, videografías y para complementar un portafolio el cual fue de mucha ayuda para ir guardando información del mismo proceso investigativo. Es necesario dar a conocer el cómo se evidenció la utilización de cada uno de los métodos en la intervención como agente investigador.

1. **Lista de observación-Análisis:** Para este espacio se tomaba evidencia de los procesos de agrado, desagrado por parte de los estudiantes, la forma en como el maestro daba orientaciones a las clases, llevándola hacia el diario pedagógico, y a través de la evidencia fotográfica, y video gráfica, las cuales nos muestran lo siguiente:
 - **Fotografía:** Mediante la intervención del maestro titular en cada una de las clases, fue necesario ir coleccionando una serie de evidencias, las cuales se inician con la tomafotográfica, mostrando el manejo inadecuado de los movimientos corporales en los estudiantes, a la falta de actividades que conllevaran mejores posturas sobre sus procesos psicomotores y/o motrices de los estudiantes. Este espacio nos dio

lugar para la búsqueda e implementación de juegos que conllevaron al calentamiento de una actividad física, más que técnica, como se mostraba en las orientaciones que el docente obsequiaba a sus estudiantes.

- **Video grafía:** Para este espacio se lleva la necesidad de gravar las diferentes clases que el docente orientaba, dando lugar a la monotonía de estas mismas; pues el fútbol era la base de cada una de las intervenciones en educación física. Lo anterior da lugar a implementar un modelo diferente de manera reflexiva, para dar espacio a las necesidades que nos mostraba la comunidad educativa, ayudando a mejorar las clases desde otra perspectiva, y donde el juego se tornó un papel fundamental en cada uno de los espacios de esta disciplina.

2. **Portafolio:** En éste se guarda las hojas de vida de cada uno de los estudiantes que a su vez hacen de lista de cotejo, ya que muestran en ellas las evidencias que gustaban al principio de los estudiantes, y cuáles son los gustos y temas aprendidos al finalizar el proceso de investigación, sin excluir, la primera ficha o encuesta realizada a los estudiantes y al mismo maestro titular; donde a medida que se iba haciendo una actividad, clase por clase, los mismos estudiantes llevaban a la evaluación en un cuadro, el gusto por la actividad, y que nivel de disgusto mostraba la misma. Para esto se hizo una tabla la cual conllevaba cuatro (4), ítems, donde el más alto era diez (10), siguiendo por una calificación media de siete (7), una baja de cinco (5), y una muy baja o regular de tres (3), puntos, luego se complementaba con una sumatoria de las dos casillas, y dividiéndose por dos; mediante el cual arrojaba un solo resultado el cual era la nota final del día, como una auto y/o coe-valoración que hacían los mismos estudiantes del juego que se realizaba.

Por último se tomaba cada una de las fichas las cuales se evalúan, para encontrar y verificar gusto, gozo, y/o agrado que los estudiantes encontraran mediante las actividades que se orientaban. Fue muy positivo el manejo de esta lista y/o cuadro, en donde se manejó las actividades, y por el cual se le da opción al estudiante, que califique sus exigencias en el goce, y las de su maestro mediante las orientaciones que brinda, y propone para cada juego que fomenta.

3.5.2 Técnicas:

Fue necesario utilizar técnicas que corroborarán para la implementación de un proyecto más ameno, cuando los estudiantes practicasen las actividades que el maestro fuese a implementar. Por esta razón se manejan los diarios pedagógicos, la lista de cotejo, cuadro de evaluación o cuadro comparativo, entrevistas y/o encuestas, las cuales dieran mejor acomodación a cada una de esas problemáticas observadas. Las cuales se desglosan de la siguiente manera:

- 1. Diarios de campo :** En la utilización de los diarios pedagógicos los cuales se realizan mediante la descripción, interpretación y reflexión, que en su implementación en la Institución educativa Normal Superior de Florencia, por el programa de formación complementaria, para la reflexión de espacio de aprendizaje e investigación, fue necesario discurrirla hacia el comportamiento de las clases de educación física, dando una reflexión muy crítica, sobre las mismas necesidades de la comunidad, para dar comienzo a la construcción de guías y actividades que conllevarán a dar mejoramiento a la disciplina de la Educación. En este lugar hubo la necesidad de subrayar las problemáticas que más se asemejaban a nuestro modelo investigativo, en el que nos arroja problemáticas como la monotonía de las actividades que el maestro infunde en los estudiantes. Ya para el proceso de intervención fue necesario el diario, para dar pasos a las emociones lúdicas expresadas por los estudiantes, en cada actividad propuesta, siendo pertinente esta reflexión para describir algunas, como: gritos de júbilo, risa, alegría, dinamismo, bondad, ansiedad, y buen humor¹⁸. Siendo estas reflejadas en la intervención de juegos.
- 2. Entrevistas y/o encuestas:** Durante las encuestas que se realizaron, fue necesario implementarlas, en los estudiantes, y el maestro titular del grado 5-A. Donde para el caso de los educandos se formulan preguntas, como por ejemplo: el gusto de la educación, física, ¿que se enseña en la clase?, ¿le gustaría o practica algún deporte, en común?, ¿Cuál?; Para lo cual se evidencian los problemas, en la

¹⁸ Aguiano Víctor (2011), *Los contenidos de Educación Física como mecanismo de canalización de las emociones en jóvenes internos en centros de menores.*

monotonía de la clase, al gustarle solamente el futbol, y querer practicar otros deportes como el atletismo, baloncesto, y voleibol, pero sin excluir el futbol ya que se encuentra niveles de goce, y el mismo disfrute. Para el maestro se orientó hacia la definición de la educación física, que se debe enseñar y el campo en el cual están los que le maestro debe aplicar. Para lo cual se argumenta la enseñanza hacia un campo técnico y fundamentado de todas aquellas disciplinas que componen esta área, para lo cual es algo equivoco, ya que sus estudios están forjados en ciencias de la religión (Filosofía, Ética, y Religión).

Lo anterior permitió una vez más dar pie a la problemática, que se muestra desde campos positivos, por la falta de conocimiento del mismo maestro titular, a lo cual no se le debe impregnar la culpabilidad en todos los aspectos, ya que no su campo de formación.

A continuación se presenta las siguientes tablas encuestas a los estudiantes del grado 5° A de la Institución educativa Barrios Unidos del sur sede Santa Inés, y al docente titular en el área de educación Física. Las cuales se encuentran en anexadas al trabajo de Investigación. (*Anexos tabla, 2.4 y 2.5;páginas 93 -95*).

- 3. Lista de cotejo:** En la utilización de esta técnica se impregnó, dos series de preguntas, donde para la primera serie, se pregunta, como se manejaba la clase de educación física con el maestro titular, y cuál era su mayor gusto. Para la segunda serie se fundamentan las mismas preguntas, pero con el maestro investigador, y agregando una más, el gusto por el cambio de las clases. Los estudiantes resuelven sus necesidades dando a conocer estar conformes con las actividades propuestas por el maestro investigador, que en síntesis se sienten muy contentos y satisfechos por los juegos orientados.

Para poder visualizar la tabla, es necesario dirigirse a los anexos del documento, (*2,6 Tabla hoja de vida del estudiante Ubicada en la página, 96.*)

- 4. Cuadro de emociones:**Para el cuadro de emociones fue necesario implementarle la fecha de la actividad, el nombre del mini deporte y los juegos pre deportivos

realizados, con este el docente anotaba a medida de observación aquellas emociones que los niños (as) manifestaban durante cada proceso, entre los más destacados podemos contar los siguientes: Grito en júbilo, risa, buen humor, alegría, bondad, y entre otras emociones de las que se pudieron manifestar e ir escribiendo en el cuadro de emociones, tomado desde la referencia gráfica de las emociones.

Para la fundamentación de este instrumento en el modelo de investigación fue necesario, tener en cuenta el tipo de investigación acción, utilizando los siguientes instrumentos: Los cuales podrá ser observados en anexos, (2.7 Tabla, cuadro de emociones, ubicada en la página 97).

5. **Material Pedagógico:** En este lugar como utilización de material pedagógico, y en el cual la planeación de las clases de educación física, fueron el primer paso a la impresión de formatos físicos, donde los juegos de calentamiento, y otros juegos fueron los necesarios para ir implementando en innovación de cada clase. Antes de seguir dando descripciones se hace una introspección dando a conocer que primero que todo se hacía un calentamiento, sobre movilidad, articular, muscular, y prosiguiendo con un juego de calentamiento, sobre el terreno de acción, el patio. Luego se orientaba la actividad que el maestro iba enseñando a los niños, practicándolo, y luego los mismos educandos daban inicio al mismo.
6. **Preparador de clase:** El preparador de clase fue el primer paso a la implementación a la propuesta de intervención, puesto que al finalizar una etapa diagnóstica, se da en un comienzo la planeación de aquellas actividades, las cuales se veían inmersas a las propias adaptabilidades del estudiante en básica primaria.
7. **Carpetas y guías de Evaluación:** El portafolio que con anterioridad fue nombrado, comenzó con la presentación del proyecto: La implementación de la clase por medio de la lúdica tomada desde la perspectiva, del juego. A medida que se hacía una actividad los estudiantes tomaban la hoja de evaluación llamada cuadro comparativo, daban a conocer las apreciaciones sobre las temáticas vistas en cada clase, e igualmente la incorporación de los diarios pedagógicos; al igual que fotografías tomadas en las actividades realizadas por el maestro titular y

estudiantes, la lista de cotejo, la cual se tomó como hoja de vida estudiantil, y por ultimo las encuestas realizadas a la comunidad del grado 5 – A.

CAPITULO IV

4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Fue ineludible dar a conocer una propuesta lúdico pedagógica que nació pese la misma necesidad, que se originó mediante la clase de educación física, verificando la monotonía como el eje fundante de los espacios en que los niños debían estar encaminados, hacia una perspectiva dimensional (lúdica, corporal, cognitiva, estética, ética, y comunicativa), y recreativa. Pero se manifiesta poco goce en muchos de los mismos niños; ya que el fútbol les juega una mala pasada, siendo la única oportunidad de la clase, puesto que muchos no realizan actividades físicas, dedicándose a ver televisión y no generando otro tipo de gusto por generar procesos lúdicos mediante el deporte o la recreación en su lugar de residencia.

Pese a lo anterior fue necesario a través de las necesidades observadas, especialmente el movimiento corporal, que se ve afectado al principio, comenzar a implementar una serie de encuesta para verificar desde el goce producido por las actividades, y de esta manera llegar con ayuda de los lineamientos curriculares para el área, intervenir con el diseño y consultas de actividades, que fueran capaces de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el objetivo de mejorar: la clase, los espacios, incorporación de los demás patrones de locomoción, y la verificación de las emociones lúdicas en los estudiantes.

Como resultados de diagnóstico nacen cuatro mini deportes que los estudiantes dan por escogidos mediante los instrumentos aplicados en el grado 5° A. Con este motivo los mini deportes son: Atletismo, Baloncesto, Fútbol, y Voleibol. Junto con los Mini deportes se desprenden juegos pre deportivos, los cuales son el sustento de la implementación general del mismo mini deporte, y por ende en cada intervención se implementa una serie de esos juegos, para lograr esos objetivos trazados mediante el resultado que arrojó el comienzo de la intervención.

Siendo concreto con el acuerdo que presenta los lineamientos curriculares para el área, y teniendo en cuenta los estándares de competencias para el mismo, se prosigue a investigar en libros y páginas web, para generar las clases las cuales iban ser fundamentales para la enseñanza y el proceso de aprendizaje, mediante la clase de educación física recreación y

deporte. En cada clase y cada una de las actividades que de estas se desprendían el maestro investigador hacia participe no solo como el docente del área si no como un jugador más de aquellos recursos, con el fin de generar en el estudiante confianza y así integrar estudiantes excluidos, o dispersos por el comportamiento monótono que se mantenía en el proceso. En general no eran tenidos en cuenta mediante el proceso enseñanza y aprendizaje. Por este motivo fue necesario demostrar con la tabla llamada, cuadro emociones lúdicas, las emociones necesarias que el docente podía observar y/o generar en los niños (as), mediante el proceso de intervención con juegos generando e esta manera innovación en la clase, puesto que no se veía anteriormente en el grado 5° A y resto de la Instrucción Educativa Barrios Unidos del Sur con sede en Santa Inés.

Con pertinencia a lo anterior cabe la idea resaltar algunas de las actividades que fueron de mucho agrado en los estudiantes como por ejemplo: el gusanito, Dao Nicolás, carrera de resistencia en 8 minutos, carrera de relevos con balón, carrera de relevos, con cambio de sitio, y entre otros.

Recopilando todas las actividades propuestas, nace una guía didáctica, la cual retoma esa serie de actividades que se manejaron con los estudiantes, para el fomento de una clase de educación física, desde un ámbito innovador para el plantel educativo, y nuestra región. Dejandode lado la monotonía para entrar a formalizar el proceso de Enseñanza - Aprendizaje, en el grado 5° A.

JUEGOS PRE DEPORTIVOS: LA LUDICA COMO UNA ESTARTEGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA



Imagen de presentación en la propuesta de Intervención.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA:

General:

Implementar la lúdica en los procesos de enseñanza – aprendizaje de la Educación Física en la Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur Sede Santa Inés grado 5ºA.

Específicos:

1. Observar las manifestaciones lúdicas en los estudiantes mediante el proceso de enseñanza- aprendizaje de la educación física en el grado 5ª de la institución educativa Barrios Unidos del Sur Sede Santa Inés.
2. Implementar Actividades lúdicas que permitan mejorar los procesos de Enseñanza de la educación física en el grado 5ª de la Institución Educativa Barrios Unidos Del Sur, Sede Santa Inés.
3. Analizar expresiones lúdicas en los estudiantes mediante los procesos de la enseñanza – aprendizaje de la Educación Física recreación y deporte en la Institución educativa Barrios Unidos del Sur.
4. Evaluar el impacto de la propuesta en el mejoramiento de Enseñanza- Aprendizaje de la Educación Física en el grado 5ª.

PLAN DE ACCIÓN:

INTEVERCIÓN		DEPORTE A UTILIZAR	JUEGO, A UTILIZAR POR EL DOCENTE	PATRONES DE MOVIMIENTO A MEJORAR.		
FECHA	HORA	MINI DEPORTE	JUEGO PRE DEPORTIVO	PATRONES DE LOCOMOCIÓN	PATRONES DE MANIPULACIÓN	PATRONES DE EQUILIBRIO
22/04/14	2	MINI ATLETISMO	<ul style="list-style-type: none"> - Saltar la cuerda. - Carrera de 8.' - lanzamiento con balón - Formula Uno. - Salto triple - carrera de velocidad en escalera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Correr. - Saltar. - Caminar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recibir. - Golpear. - Lanzar. - Pasar. - Empujar 	<ul style="list-style-type: none"> -Rodar, o hacer botes. -Giros.
06/05/14	1	MINI BALONCESTO	<ul style="list-style-type: none"> -La frontera -Rojo y azul. 	<ul style="list-style-type: none"> - Correr. -Saltar. - caminar. 	<ul style="list-style-type: none"> - lanzar. -atrapar. -Golpear. -Pasar. 	<ul style="list-style-type: none"> - Girar
08/05/14	1	MINI FUTBOL	<ul style="list-style-type: none"> -Balón Tocado -Balón Torre 	<ul style="list-style-type: none"> - Caminar. -Correr. -Saltar 	<ul style="list-style-type: none"> -Golpear. -pasar. -Recibir. -Empujar. 	<ul style="list-style-type: none"> -Girar.

13/05/14	1	MINI VOLEIBOL	-Carrera de Impulso. -Saltar en círculo. -Salto con objetos.	-Saltar. -Correr	-Recibir. -Pasar.	
15/05/14	1	MINI BALONCESTO	-carrera de relevos -Semáforo	-Saltar. -Correr. -Caminar.	-Pasar Recibir. -Empujar	
20/05/14	1	MINI FUTBOL	-Roba Balones. -DaoNicolas. -Conejos a sus Madrigueras.	-caminar. - correr.	-Empujar. - Recibir. - Pasar.	- Girar. - Rodar, con las manos.
22/05/14	1	MINI VOLEIBOL	-A buscar la pelota -Lanzamiento en tríos	-Correr. -Saltar. -Caminar.	-Recibir. -Pasar. - Empujar.	
27/05/14	1	MINI BALONCESTO	-Carrera de Gusanos -Siete y media	-Correr. -Caminar. -saltar.	-Pasar. -Recibir.	
29/05/14	1	MINI FUTBOL	-El reloj - Proteger el balón. -Rompe botellas.	-Correr. -Saltar.	-Pasar. -Recibir. - Patear. -Golpear.	
03/06/14	1	MINI VOLEIBOL	-Lanzando el balón -Dar al blanco Caminando.	-Caminar. -Correr.	-Pasar. -Lanzar. -Golpear.	
05/06/14	1	MINI VOLEIBOL	-La Diana Humana. -Relevos del va y viene. -Relevos con cambio de sitio.	-Correr. -Caminar.	-Pasar. - Golpear.	
10/06/14	1	MINI VOLEIBOL	-Carrera de caballos. -carrera En círculos.	-Correr -Caminar. -Saltar.	-Tregar. -Pasar. -Recibir.	

2.2 Tabla, Cuadro plan de acción.

MATERIALES Y GASTOS:

MATERIAL	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO GENRAL
-Palos de escoba.	15	\$ 200	\$ 3.000
- Balón de caucho	1	\$ 1.500	\$1.500
- Balones de futbol	4	-	-
- Balones de voleibol	4	-	-
-Balones de baloncesto	4	-	-
-Cartón	4	\$ 500	\$ 2.000
-pitosemi-profesional	1	\$ 5000	\$ 5.000
-Lazos	1	\$2.000	\$2.000
-Aros o ulaula	5	-	-
-Tapas de gaseosa	100	-	-
-Fascos de gaseosa	40	-	-
-Fotocopias o imágenes a utilizar.	100	\$100	\$10.000
-Carteles	3	\$500	\$1.500
-Refrigerio (jugo + Pastel)	40	\$1.500	\$60.000
		TOTAL:	\$85.000

*Aquellas líneas, o que no tengan precio, deduce que no hubo costo alguno, ya que los recursos estaban dispuestos en la Institución.

2.3Cuadro de materiales y gastos en el proceso de Investigación

CAPITULO V

5 Resultados:

A continuación se dará a conocer los resultados obtenidos durante todo el proceso de investigación realizado en la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur con Sede en Santa Inés. Es notorio justificar que lo siguiente se demostrará según las etapas o fases de investigación realizadas, que para este caso fue Investigación – Acción, demostrando los cuatro (4) aspectos que la componen: Diagnóstico, Planificación, Ejecución, y Reflexión. Siendo necesario mediante el proceso de resultados se muestre, lo ocurrido, siendo para los investigadores de grata importancia, y de lo cual se desprende los siguientes componentes: La caracterización en desempeño inicial por parte de la comunidad en investigación.

Con el Diagnóstico, se evidencia que los estudiantes no están llevando los mejores tratos mediante el proceso Enseñanza – Aprendizaje en la clase de educación física, siendo para algunos de agrado, mientras para otros no. Pero se manifiesta que los niños gustan de esta clase, mediante el trato del fútbol, junto a los conocimientos del docente mal encaminados, puesto que su aprendizaje va tornado hacia las ciencias religiosas, y no al deporte. Con esto el maestro lleva un aprendizaje errado para con los estudiantes, ya que no muestran otros intereses por jugar fútbol, si no otras actividades como: Jugar con crucigramas, adelantar trabajos de otras áreas, y ver televisión en el aula de clases. Por este motivo despliegan las siguientes problemáticas:

Causas:	Problemas Encontrados:
Clase mal implementada por el docente: - monotonía. - falta de estrategias. - Conocimientos en el área.	-Monotonía en la clase de Educación física. - Falta de un protocolo deportivo. -Manejo inadecuados de espacios por parte de los estudiantes y el maestro a la hora de realizar las actividades. - No se manifiesta el manejo adecuado de las habilidades motrices. -Dispersiva de los estudiantes que no eran participes de la clase.

5.1 Caracterización del Desempeño Inicial de los Estudiantes:

Durante el proceso investigativo, fue llevado a cabo mediante la clase de Educación Física, se evidenció los estudiantes se dedicaban a la diversión por medio del futbol, de manera monótona, donde cada clase era hacer calentamiento, y proseguir el juego (futbol) que era destacable única y exclusivamente en la clase.

Siendo este el problema central también se desprenden unas causas las cuales hacen unos sub problemas por nombrarlos de esta manera, donde estos son: Monotonía en la clase, manejo inadecuado de espacios por parte de estudiantes- maestro, falta de incorporación de habilidades y patrones de movimientos, dispersiva de los estudiantes que no disfrutaban la clase, y la falta de un protocolo deportivo.

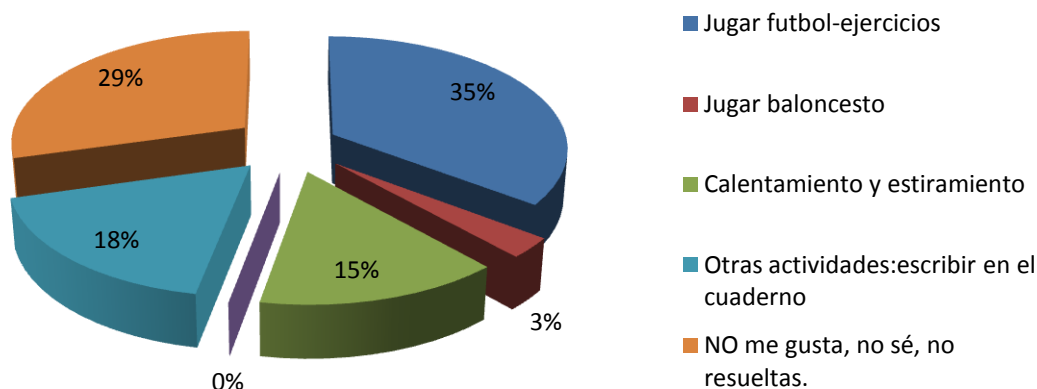
Para dar mejor explicación a las causas de este problema central es necesario deducir que por falta de conocimiento en el maestro no hacia un calentamiento adecuado a la clase, lo que se quiere explicar es que no una activación (agrado), por las actividades. La manifestación de futbol en todas las clases hizo que algunos no participaran por que parecía aburrido, o simplemente por el miedo hacer golpeado por sus mimos compañeros en el contacto con el balón. Por este motivo ejercían su propia clase deportiva mediante

pasatiempos, o generalmente no hacían nada, cuando los estudiantes por vivir en barrios los cuales no cuentan con escenarios deportivos, mediante este buscar oportunidad en la clase de educación física, dando como resultado para ellos la negatividad de la misma, por la falta de estrategias en el maestro.

Para lo anterior se desglosó un procedimiento, haciendo de este una serie de preguntas, en especial ocho (8), dando lugar solo a dos que nacieron de esas ocho anteriores; las cuales se expresan en un cuadro: (véase las gráficas, 1.5 y 1.6)

A continuación se presenta la gráfica, en la enseñanza de la clase de Educación Física desde conocimientos orientados por el docente titular:

1. Cómo es la clase de educación Física en tu colegio?

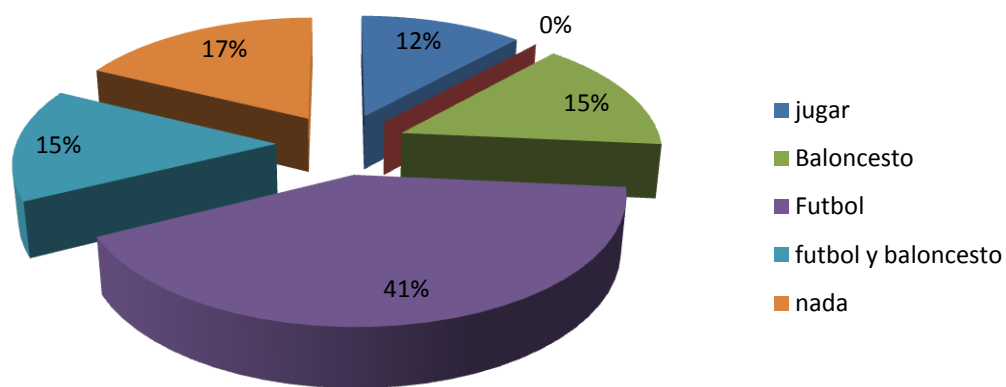


1.5 Gráfica sobre el comienzo de la educación física, con el maestro titular.

En este espacio el 35% responde que la clase es jugar futbol, y realizar ejercicios los cuales, son de mucho agrado, mientras que un 29% responden que se maneja que no le gusta nada lo que se realiza, dando como resultado, la inconformidad, de la monotonía que se ejerce en el futbol.

Mediante la siguiente gráfica se presenta los gustos de los estudiantes mediante la enseñanza orientada por el docente titular, grado 5° a.

2. ¿Qué es lo que te gusta de la clase de educación física?



1.6 Gráfica sobre el gusto de la educación Física, con el maestro Titular.

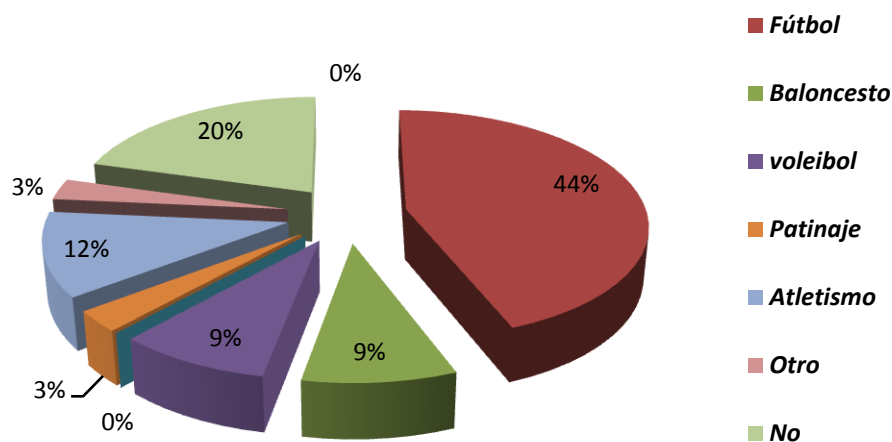
Con este 35% los estudiantes, dan a conocer que su mayor agrado es el fútbol, y el menor es jugar, en especial hacer otras actividades. Donde un 12% dan a conocer esta respuesta, lo que permite deducir que los estudiantes se centralizan única y exclusivamente, en el mismo fútbol.

Conforme a lo anterior podemos deducir que los estudiantes únicamente estaban orientados hacia un proceso de entrenamiento, donde únicamente lo lúdico se manifestaba

en ocasiones mediante el fútbol, esto referido al 35%, referenciado el 18 %, que no referencian ningún gusto por la misma clase de educación Física.

En la siguiente gráfica se demuestra los Mini Deportes escogidos por los estudiantes, los cuales son los siguientes:

3. ¿Te gustaría que se practicara algún Deporte?



1.7 Grafica, deportes que se generan mediante la encuesta.

Los Mini deportes escogidos por los estudiantes por la encuesta se manifiestan lo siguiente: Fútbol con 44% de los estudiantes les gusta el futbol, al 12% el atletismo, y con el 9% el Baloncesto y voleibol. Necesariamente cabe recalcar que 20% de los estudiantes no están de acuerdo, pese a las irregularidades que se manifiestan en la clase de Educación Física.

5.2 Descripción- reflexión de la intervención:(actividades).

Durante la intervención en el proceso, se comienza buscando desde diferentes libros y páginas web, las actividades que según los lineamientos curriculares para el área se deben enseñar en la básica primaria, específicamente en los grados 5°. Siendo el resultado preciso los juegos pre deportivos, con este motivo se concreta los diferentes juegos pre deportivos para cada mini deporte escogido anteriormente explicados en algunos apartes de este documento. Por los estudiantes de manera democrática.

Una vez teniendo las actividades se proseguía a llevar las actividades al plan de clases, donde por esta, se implementaban los patrones de movimiento suficientes según la actividad, y como objetivo de investigación tomar la tabla de emociones y al finalizar cada clases a manera de reflexión describir y llevar a la tabla las emociones de los estudiantes expresadas en la jornada. También fue necesario tener en cuenta los espacios a utilizar en la clase, siendo conciso el 100% de esta se realizó en el patío, ya que en un comienzo los estudiantes no encontraban el suficiente goce por el futbol, lo cual hacia que emigraran por muchas partes de la institución.

Con estas mismas los estudiantes expresaban sus mismas perspectivas de la clase donde no se obligaba al estudiante ingresar a la clase, siendo ellos mismos autónomos de sus ideales. Se preguntarán por que no se obligaba al estudiante, o se ponía reglas en la misma, por la sencilla razón que no encontraban agrado en un juego cotidiano y aburrido para la mayoría, por esto se opta incorporar el maestro investigador en muchas de las actividades, para que el estudiante observara que si el maestro gozaba de una variabilidad de las mismas, porque ellos no lo lograban. Siendo poco a poco este proceso, el de incluir a esos estudiantes que no lo hacían, por encontrar una actividad monótona.

Mediante Como aporte el mejoramiento de las habilidades motrices, centrado especialmente en la lúdica, destacando que los estudiantes su gran mayoría, estaban mal instruidos en las clases, y otros no encontraban agrado por lo que se hacía, ya que la práctica del futbol generaba controversia desplegando riñas por parte de los estudiantes, puesto que no había tolerancia en el juego. Llevando consigo el manejo inadecuado del vocabulario, siendo espectadores de los hechos aquellos compañeros que no hacían la práctica del futbol, o los dedicaban sus espacios a pivotear un balón de basquetbol sobre los andenes de los salones cercanos.

A continuación se presentan todas las actividades que sirvieron de intervalos para ocasionar un cambio total en clase de educación física recreación y deporte, en la institución educativa barrios unidos del sur sede santa Inés, grado 5° a:

MODULO I

MINI ATLETISMO.

1. **Fórmula Uno:** Con este juego pre deportivo, se tenía como objetivo observar patrones de movimientos, manipulación y equilibrio, como lo fueron, saltar, correr, rodar, y girar, para tratar de encontrar emociones, las cuales se anotaban en un tabla de las clase de educación física, dando como resultado, a través de la lúdica, alegría, buen humor, ansiedad y risa. Donde al desarrollarse los patrones de movimiento anteriormente nombrados, se gana la incorporación de habilidades de movimiento en los estudiantes, dando júbilo por completo, al ser una actividad novedosa. El trabajar en equipos, siempre se veía, al comenzar las clases, malos humores por esta razón se mantenía aún la monotonía de jugar fútbol, pero a medida que los estudiantes entraban a la actividad, era un cambio muy diferente, puesto que las expresiones eran muy positivas.
2. **Salto Triple:** con este Juego pre deportivo, se tenía como objetivo, observar patrones de locomoción, donde saltar era el buen humor de los estudiantes; puesto que se logró visualizar la alegría que se manifestaban a medida que realizaban los saltos sin esperar resultados positivos por ellos.
3. **Escalera de velocidad:** Con este juego se manifiesta el objetivo, de observar patrones de locomoción y equilibrio, como correr y girar al mismo tiempo. Donde se logró observar la ansiedad por la participación en cada uno de los estudiantes.
4. **Lanzamiento de Rodillas:** Con este fin, se pretendía incorporar patrones de manipulación y equilibrio, donde al lanzar y girar al hacer el mismo lanzamiento, se observa la risa que los estudiantes expresan al realizar la actividad.

5. **Salto a la Cuerda:** Con este Juego Pre deportivo, se tenía como objetivo observar patrones de equilibrio, donde saltar y manipular, la soga hacía de los estudiantes un mundo de risas.

MODULO II

MINI BALONCESTO.

1. **La Frontera:** Como objetivo, se tenía observar, patrones de locomoción y manipulación y equilibrio, donde, caminar, correr, llevar, y pasar, al igual que girar, hacen que el estudiante se encuentre de buen humor, dinámico, y hasta alegre cuando se cruzan entre sí en el juego.
2. **Rojo y Azul:** Para este juego, se tenía como objetivo observar , patrones de locomoción y manipulación, para lo cual caminar, correr y llevar eran los acontecimientos de los estudiantes, de tal manera que al realizar las actividades anteriores se encuentren con emociones lúdicas como reír, gritar de euforia, fueron los más observados por parte del maestro.
3. **Carreras de relevos:** El objetivo de este juego, era observar, patrones de locomoción, como, caminar y correr, encontrando mediante estas actividades emociones lúdicas, como reír, y gritar de euforia, lo que ha dado como resultado por observación del maestro.
4. **El semáforo:** Con este juego se observan patrones, de locomoción y manipulación, como caminar saltar, correr, llevar y pasar, dando como resultado lúdico los gritos eufóricos, y risa, expresada por los estudiantes.
5. **Carrera de Gusanos:** El objetivo de este es el observar patrones de manipulación y locomoción, entre estos caminar, correr, pasar y recibir, y encontrando como objetivo lúdico, la risa, grito eufórico, y la ansiedad.

6. **Las siete y Media:** Con este juego se observa patrones de movimiento y manipulación, entre estos caminar, correr, recibir, pasar y lanzar, encontrando como objetivo, la risa y la ansiedad por querer llevar a la cesta el balón.
7. **Las vidas:** Como objetivo para éste caso, se presentan patrones de movimiento y manipulación, como: correr, caminar, recibir y lanzar, demostrando de carácter lúdico la risa, ansiedad, el buen humor, a la hora de lanzar sobre su compañero el balón.

MODULO III

MINI FUTBOL.

1. **Balón Tocado:** Su objetivo, es el observar patrones de locomoción, manipulación y hasta de equilibrio, donde caminar, correr, pasar, recibir y girar, era los expresados por los estudiantes, dando como resultado lúdico gritar de euforia, reír, estar de buen humor.
2. **Balón Torre:** Con este juego se observa, patrones de locomoción y manipulación. Donde caminar, lanzar y golpear, eran las expresadas, dando como resultado lúdico gritar de euforia, reír y mantener ansiedad, por entrar en contacto con el balón.
3. **Roba Balones:** Su objetivo es el de observar patrones de locomoción, manipulación, y equilibrio, donde correr, saltar, caminar, llevar, y girar, fueron las expresiones de los estudiantes, dando como resultados lúdicos, reír, gritar, estar contento, y alegre hacen parte de las expresiones de los estudiantes.
4. **Dao Nicolás:** Mediante este Juego Pre deportivo, se observa patrones de locomoción y manipulación, donde correr, llevar, y golpear, eran las expresiones, dando como resultado lúdico, la Euforia, alegría, risa, y ansiedad, eran los más encontrados por los estudiantes.

5. **Conejos A su Madriguera:** con este Juego se observa, patrones de locomoción, manipulación y equilibrio, donde correr, llevar, girar y dar posición en forma cuádruple, son las expresadas con anterioridad por los estudiantes, dando como resultado lúdico ansiedad, gritos eufóricos, risa, son las más observadas por el maestro investigador.
6. **Proteger el balón:** Con este Juego pre deportivo, se observa patrones de locomoción, manipulación y equilibrio, donde correr, llevar, y girar eran las principales expresiones de los estudiantes en la actividad, dando como resultado lúdico grito eufórico, risa, y alegría.
7. **Rompe Botellas:** mediante este objetivo, se observa, patrones de locomoción y manipulación, donde correr, saltar, golpear eran los expresados, y encontrando en el campo lúdico, risa, euforia y ansiedad, dinamismo, bondad, recoger el balón, y resto de actividades expresadas.

MODULO IV

MINI VOLEIBOL.

1. **El mensajero cojo:** Su objetivo, es el de observar, patrones de locomoción, donde correr, y hasta saltar eran los más esperados por parte de los estudiantes, dando como resultados lúdicos, dinamismo, la risa, alegría, euforia, al igual que buen humor.
2. **Saltar en Círculos:** Con este juego pre deportivo, se tenía como objetivo, observar, patrones de locomoción, donde saltar era la única expresión de los estudiantes, dando como resultado lúdico, el buen humor, dinamismo, alegría y risa por la misma actividad.
3. **Salto con objetos:** el objetivo de este es el observar, patrones de locomoción y manipulación, para lo cual saltar, recibir y pasar, eran los expresados en los

estudiantes, dando como resultados lúdicos, la risa, euforia, alegría, bondad y dinamismo.

4. **A buscar la pelota:** Con este Juego Pre deportivo, se tenía como objetivo, observar, patrones de locomoción y manipulación, donde caminar, correr, saltar, lanzar y recibir, eran los expresados por los estudiantes, dando como resultado la ansiedad, euforia, por la actividad.
5. **Lanzamientos En Tríos:** Este Juego Pre deportivo, toma como objetivo, patrones de locomoción y manipulación; donde correr, saltar, recibir y entregar, eran las expresiones dadas por los estudiantes, a través de los acontecimientos lúdicos como los son risa, dinámico, ansiedad y bondad.
6. **Relevos del Va y Viene:** Su objetivo, es el de observar, patrones de locomoción y manipulación, donde correr, saltar, recibir y entregar, eran las expresiones de los estudiantes, a través de los acontecimientos lúdicos como la euforia, ansiedad, y la risa.
7. **Relevos con cambio de sitio:** El objetivo, está en observar, patrones de locomoción y manipulación, donde correr, y recibir, eran las expresiones de los estudiantes, dando como resultado lúdico, risa, euforia, alegría, dinamismo, ansiedad, y Bondad al observar cómo se iban dando los resultados de sus demás compañeros.
8. **Relevos de caballos:** Este Juego tiene como objetivo, observar, patrones de locomoción y manipulación, donde correr, trepar, y pasar, son las expresiones de los estudiantes, pero para el resultado lúdico se observan alegría, euforia, risa, y hasta la bondad, cuando los compañeros no podían trepar y/o cargar en muchos de los casos los mismos compañeros.
9. **Saltar En círculos:** Este Juego Pre Deportivo, se tiene como objetivo, observar patrones de locomoción, donde correr y saltar, fueron las expresiones de los estudiantes, dando como resultado esencial, la risa, alegría, y estado dinámico.

En relación con lo verificado anteriormente, se manifiesta cambios en los estudiantes, a través de los juegos implementados en el proceso, siendo en un comienzo algo extraño

para los niños(as) debido a la monotonía que se venía generando con anterioridad; llevando a la pertinencia del maestro la incorporación de sus propias habilidades y actitudes, en muchas situaciones, para que por medio de estas, los niños sintieran confianza a la hora de realizar lo pactado, sin necesidad de perder el hilo de la clase, ya que eran unos participes y otros no. Por tal causa el maestro dio espacios a los estudiantes durante cada clase, mediante el respectivo calentamiento empezar una actividad deportiva, así generando clase tras clase, disputas colectivas entre los niños(as), por demostrar conocimientos deportivos. Mientras el resto de actividades, se generaban en una serie de competencias sanas, llevando consigo expresiones lúdicas, las necesarias para demostrar el gusto por lo realizado en cada sesión de clase.

Con lo anterior fue necesario dar acompañamiento como maestro investigador, puesto que al interactuar con los estudiantes en los juegos implementados, se mejoró lo que se tenía como objetivo central, cuán importante fue demostrar lo lúdico correspondiente a los Mini Deportes, los cuales se les adquieren Juegos Pre deportivos, para el mejoramiento de las clases de Educación Física Recreación y Deporte, en el ámbito de la básica primaria, específicamente el grado 5°.

5.3 resultados Finales:

Con todos aquellos materiales utilizados durante el proceso, destacando fichas o instrumentos de intervención, al igual que las actividades, implementos deportivos y la disponibilidad activa del investigador se evidencia que los estudiantes muestran cambios en las clases de educación física. Puesto que las actividades incorporadas en los planes fueron positivas y asertivas teniendo en cuenta la problemática que lleva consigo la sociedad educativa.

Los Mini deportes escogidos por los estudiantes fueron fundamentales, pues no se excluyó el fútbol, pero se dio a este un manejo adecuado, el cual no se veía antes. Junto con los demás juegos pre deportivos pertenecientes a cada mini deporte, ayudaron a dar una variabilidad y trascender a los estudiantes, extrayendo para el modelo de investigación las emociones lúdicas expresadas por cada uno de los participes.

Para demostrar evidencias, sobre los resultados expresados a continuación se presentan, aquellos logrados en el proceso de intervención:

- Protocolo de la clase: Se comienza haciendo la respectiva apertura de la clase, donde mediante el pre calentamiento (movilidad articular), los estudiantes posiblemente no van a tender a llevar una lesión. Luego la activación con el calentamiento, un juego sea novedoso o tradicional. El juego pre deportivo y para finalizar el respectivo estiramiento. Para dar cierre a la clase.

Pre calentamiento





Activación de juego: Este juego se llama lleva encadenada



Juego pre deportivo: DaoNicolas (Mini Baloncesto).



Finalización: Estiramiento.



Innovación: Desde esta perspectiva es necesario sustentar que la clase da un carácter de innovación en la Institución educativa barrios Unidos del sur con sede en santa Inés en el grado 5° A. Puesto que no se manifiesta el futbol como eje central de la clase, si no la incorporación de nuevos juegos, siendo pre deportivos, pertenecientes a los mini deportes escogidos.

- Espacio: desde la ubicación de los espacios en los estudiantes, se logra que los estudiantes manejen el espacio adecuado del campo de juego y la clase realizar, puesto que cada una de las actividades propuestas lograba esto, no llevaba al estudiante que saliera de la clase, y se mantuviese ocupado.





Se puede observar los estudiantes en cada una de las actividades, ya en este tiempo no niños(as) fuera del campo de juego.

Es necesario nombrar la hoja de vida del estudiante (*véase el anexo 2.6 tabla hoja de vida del estudiante, página 97*), la cual manifiesta dos preguntas, y de estas dos sesiones diferentes. Para la primera sesión se presenta lo siguiente:

1. ¿Cómo es la clase de educación física en tu colegio?, manifestando para este su gran mayoría de opiniones, futbol y a veces baloncesto.
2. ¿Qué es lo que te gusta de la clase Educación Física?, para lo cual se expresa en palabras como las siguientes: jugar, baloncesto, futbol, futbol y baloncesto, y nada. Siendo esta preguntas implementadas al comienzo del proceso investigativo.

Para finalizar el proceso fue necesario implementar las dos preguntas restantes:

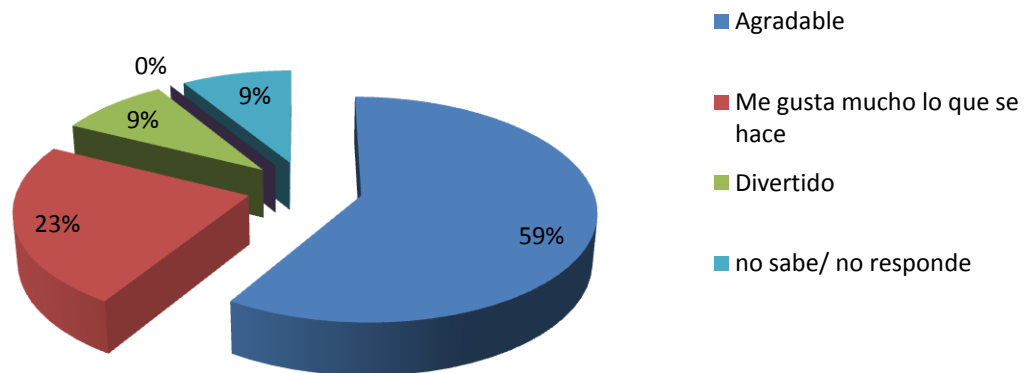
1. ¿Cómo se manifiesta ahora la clase educación Física en tu colegio?, encontrando respuestas como la siguiente: agradable, me gusta mucho lo que se hace, y me divierto.

2. ¿Qué es lo que más te gusta de la clase Educación Física? Donde los estudiantes responden: todo me gusta, los juegos, como el profesor juega con nosotros, pocas cosas, y ayudar hacer calentamiento.

Encontrando como resultado, el buen desempeño en la implementación de Mini deportes, los cuales mediante Juegos Pre deportivos, surgen expresiones lúdicas como: Reír, Gritar de euforia, Ansiedad, Dinámica, Bondad, alegría, y buen humor; siendo poco manifestadas anteriormente, pese a la monotonía ejercida en la clase, por parte del docente titular, del grado 5° A en la Institución Educativa Barrios Unidos del Sur, esto debido al poco conocimiento en el área de Educación Física Recreación y Deporte. Pues sus conocimientos van orientados hacia la educación religiosa moral y ética.

Haciendo una síntesis grafica el proceso está determinado así:

1. ¿Cómo se manifiesta ahora la clase de educación física en tu colegio?. Se manifiesta de las siguientes maneras:



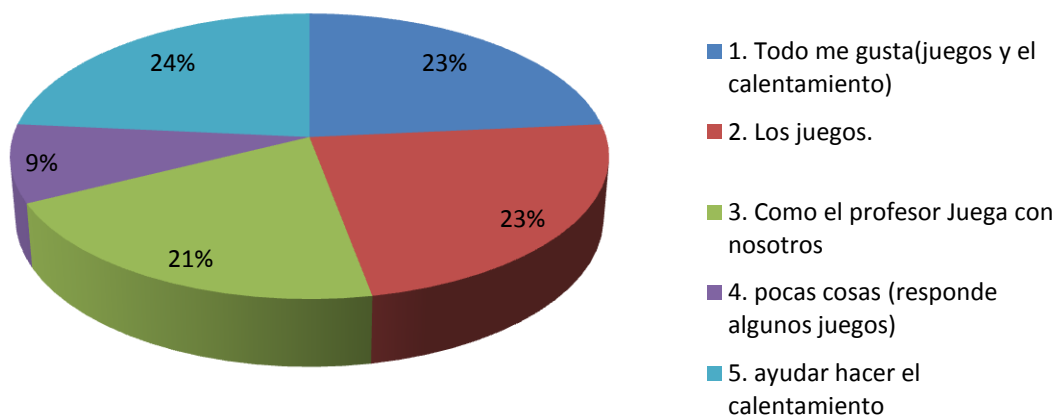
1.8 Gráfica sobre la Manifestación de clase de educación Física, con el maestro Investigador.

En este espacio los estudiantes dan a conocer lo lúdico del proceso, puesto que el 59 %, les agrada como se interviene en la clase de Educación Física Recreación y Deporte, sin la obvia necesidad de jugar fútbol.

Mediante este proceso se observa, objetivos logrados con la incorporación de mini deportes y juegos pre deportivos, a través de expresiones presentadas por los estudiantes, siendo positivas en el cambio monótono de la clase.

Mediante una síntesis grafica se presenta el siguiente resultado:

2. ¿Qué es lo que mas te gusta de la clase de educación Física?



1.9Gráfica, sobre los gustos en las clases.

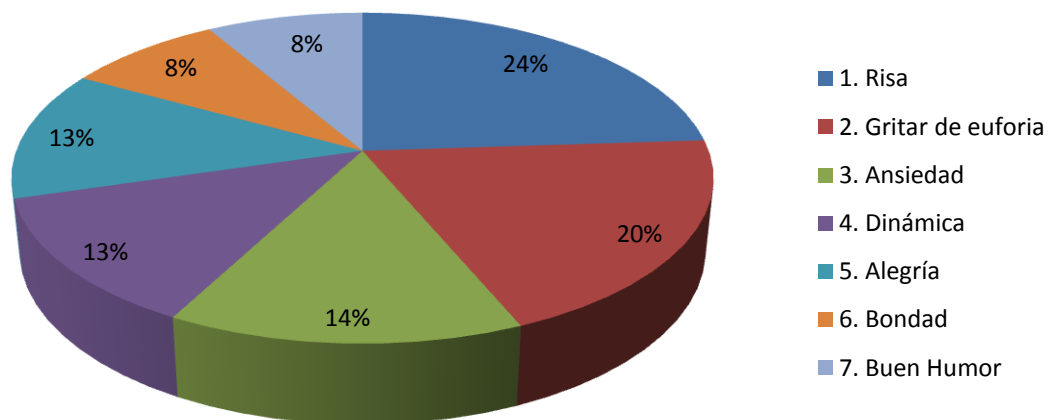
Para ser fundamental en la propuesta, se manifiesta que el futbol no sale siendo la clase de Educación Física en su totalidad, ya que las actividades planteadas sirvieron para el mejoramiento de clase desde una perspectiva novedosa, dejando de un lado la monotonía que venía evidenciándose tiempos atrás en el grado 5° A, donde los juegos desde sus respectivos Mini deportes (Atletismo, Baloncesto, Futbol y Voleibol), ayudaron a observar y generar emociones lúdicas que no se justificaban en muchos de los estudiantes, cuando salían al patio a disfrutar de una mañana de microfútbol.

Con lo anterior podemos demostrar que el intercambio de perspectivas se logró, manifestar de manera novedosa las clases de Educación Física Recreación y Deporte, llevándolas desde los Mini Deportes, según lo expresado por Lineamientos curriculares en el área, para el fomento de procesos, que conlleven al estudiante desarrollarse, en sus diferentes dimensiones personales, actitudinales y comportamentales.

Para finalizar se mostrará una tabla, la cual lleva como resultado todas aquellas expresiones Lúdicas que los estudiantes demostraron siendo partícipes de las diferentes actividades, que hicieron de cada una lúdica, llevando consigo la implementación de juegos Pre deportivos, con el único objetivo de desarrollar los diferentes patrones de locomoción, manipulación y equilibrio¹⁹.

En la siguiente gráfica, se demuestra emociones lúdicas observadas por el maestro a través del proceso de investigación implementado en la Institución Educativa barrios Unidos del Sur, Sede Santa Inés, grado 5° a:

Expresiones Lúdicas en Los estudiantes



1.10 Gráfica, expresiones Lúdicas de los estudiantes.

Con lo anterior podemos deducir que los estudiantes, mostraron diferentes expresiones las cuales se evidenciaron, siendo tres las más relevantes, donde la risa, con un 24%, fue común en todas aquellas actividades, siempre y cuando ocurriera algo gracioso, como por ejemplo cuando alguien por accidente se caía; siguiendo el grito eufórico con un 20%, estando entorno a la concentración al igual que la ansiedad por perder la prueba que se

¹⁹Camacho Hipólito, Tomado del Libro Educación Física, una Alternativa Curricular de Hipólito Camacho Coy y otros, citado por: deporteando.wikispaces.com/(recuperado, 2014)

estaba realizando en el momento. Llevando todo lo anterior, y concretando, con lo expresado por Olga Franco, la lúdica no necesariamente tornada desde la didáctica, como muchos lo suelen interpretar, si no desde aquellos espacios donde el maestro brinde al estudiante, oportunidades de disfrute. Siendo esta la pertinencia de los juegos implementados, para el mejoramiento de un proceso repetitivo, en el grado 5° a, manifestado por mucho tiempo.

En general el manifiesto de balances de las actividades realizadas en el marco de mejoramiento de las clases de educación Física recreación y deportes se encuentra como resultado los siguientes aspectos:

- Mejoramiento monótono por la clase de Educación Física, a lo cual se manifiesta como innovación en la institución.
- Demostrar las emociones lúdicas en la clase de Educación Física, mediante la observación que se ejerce en cada una de las actividades realizadas.
- Incorporar los estudiantes en su totalidad a las actividades.
- Utilización adecuada de la clase de educación física, ya que se presenta desde el protocolo hasta una finalización.
- Diseño de una Propuesta pedagógica llamado: Los mini deportes y sus juegos pre deportivos: la lúdica como estrategia para la enseñanza de la educación física.

CAPITULO VI

6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

En el siguiente espacio se dará a conocer las respectivas conclusiones y recomendaciones que nacen en el proyecto de investigación pese a las dificultades encontradas en el transcurso de nuestro modelo, recopilando una serie de información desde un inicio hasta un mismo punto de finalización del mismo.

Lo anterior se concluye, con la determinación de los siguientes aportes por medio de recomendaciones que deben tener tanto los maestros, en la básica primaria, como los docentes del mismo plantel educativo donde se implementó el proceso de investigación.

6.1 Conclusiones:

- Implementar proyectos desde la práctica pedagógica investigativa, es positivo puesto que ayuda a una comunidad a solucionar problemas, para el mejoramiento desde el proceso Enseñanza y Aprendizaje, en sus diferentes áreas.
- La necesidad de contar con escenarios deportivos, hacen que los maestros no logren sus objetivos, para el mejoramiento de enseñanza y aprendizaje, desde el área de educación física.
- Generar innovación en el área de Educación física, ayuda al maestro que sus estudiantes mejoren sus necesidades educativas.
- Aprovechar la utilización de espacios deportivos, para generar entornos lúdicos, que permitan la interacción entre los estudiantes – docentes.

6.2 Recomendaciones:

1. Buscar estrategias para el mejoramiento del proceso enseñanza y Aprendizaje, ya que la básica primaria no cuenta con un maestro asignado para esta área.
2. Capacitarse para encontrar conocimientos en el área.
3. Ser creativo, con lo poco que tengamos alrededor.
4. Integrarse en el proceso como maestro, para generar confianza en los estudiantes.

5. Saber utilizar espacios para integrar los estudiantes excluidos en la clase, generada por la monotonía.

BIBLIOGRAFIA:

1. *Aguiano Víctor*, Los Contenidos de Educación Física Como Mecanismo de canalización de las Emociones en Jóvenes Internos en Centros de Menores, Universidad de Lleda, España, 2011, EFDeportes.com, *Revista Digital*, Año 16, N° 156, Junio de 2011.
2. *Ávila Fernando y Barbosa Nicolás*, Desarrollo Motriz y Actividad Física en Los Niños de 8 a 12 Años En Básica Primaria: Una Revisión Sistemática, Universidad Pedagógica y tecnológica de Colombia, Chiquinquirá- Colombia, 2013, EFDeportes.com, *Revista digital*, Año 17, N° 176, enero de 2013.
3. *Caballero Riera Luis, y Otros*, Actividades Lúdicas para la Formación y Desarrollo de las Habilidades Motrices en la Escuela, “Manual Gual” del Municipio Sucre, Estado de Mérida, *Universidad de la Ciencia en Cultura Física y el Deporte*, Santiago de Cuba, Cuba, 2011, EFDeportes.com, *Revista digital*, Año 16, N°159, Agosto de 2011.
4. *Cagigal José María*, *¿La Educación Física y La Ciencia?*, 1972, Citado por la *Universidad de Antioquia, Medellín- Colombia*, 1984.pág, 49.
5. *Constitución Política de Colombia de 1991*, en su artículo 52.
6. *Escudero Sanz Dencil*, La motivación hacia las clase de Educación Física, “Ciencias Aplicadas” Universidad de Matanzas, Cuba, 2009, EFDeportes.com, *Revista digital*, Año 14, N°134, Julio de 2009.
7. *Estándares de Competencia, guía N° 15, del año 2010. (MEN)*.
8. *Franco García Olga*, *Selección de Temas de la Actividad Lúdica y el Juego*, Editorial Pueblo y Educación, ISBN 978-959-13-2472-6 Habana- Cuba, 2012.
9. *García Antonio*, El deporte de la escuela: Una Experiencia Concreta Según el “Enfoque Psicomotriz de la Iniciación Deportiva”, Córdoba –Argentina, 2010, (efiabordajesypropuestasolidadas.blogspot.com/)

10. Kuhn Thomas, *Paradigma Hermenéutico*, (1966), *enciclopedia digital* (es.wikipedia.org/).
11. Lewin Kurt, *Investigación Acción*, (1944), *enciclopedia digital* (es.wikipedia.org/).
12. Ley 115 de 1994, *Ley General De Educación*. Art: 5 y 21.
13. Ley 181 de 1995, *Ley general del Deporte*. Art: 10, 46, 47, y 53.
14. Paredes Ortiz Jesús, *Actividad Lúdica y Proyecto de Vida*, Departamento de ciencias de la salud y el deporte, UCAM, España, 2003, EFDeportes.com, *Revista Digital*, Año 9, N°64, Septiembre de 2003.
15. Papalia E. Daine y Wendkos Sally, *Psicología del desarrollo 7ª Edición*, Ed. MC Graw Hill.
16. Pierre Vayer, *Educación Psicomotriz*, reEduca.com (portal de recursos de Psicología, pedagogía y disciplina a fines).
17. Vigotsky Lev S., *Teoría Constructivista del Juego*, Agualongo Martha, Septiembre de 2012 (beneficiosdeljuego.blogspot.com/).
18. Ramírez Jorge y Cano Mario, *Expresiones Motrices Lúdico Recreativas En la Educación Física Básica*, Medellín – Antioquia, 2007, Universidad de Antioquia (viref.udea.edu.co/).
19. *Serie de Lineamientos Curriculares, Educación Física Recreación y Deporte*, Año 2000 (MEN).

WEB GRAFIAS:

20. Lev S. Vigotsky (es.wikipedia.org/).
21. Normalflores.edu.co, la lúdica en la formación docente, año 2010(recuperado 23 julio de 2014)
22. Núñez y Vidal, Berruezo (www.monografias.com/).
23. Mason Bernan, La lúdica Como Proyecto de Vida. (www.redcreacion.org/).
24. Panes Salazar Juvitza, *Movimiento y Psicomotricidad*, (app.kiddyshouse.com/).
25. *Revista de la Universidad De Antioquia* (viref.udea.edu.co/).
26. Red Social Grupo de Investigación Stellae, Alicia Alvarez Grande, Zona de Desarrollo Próximo (stellae.usc.es/).

CAPITULO VII

7 ANEXOS:

2.4 Tabla, Encuesta a los estudiantes del grado 5ºa.

Ficha de investigación:

INSTITUCION: _____

GRADO: _____

NOMBRE DEL(A) MAESTRO(A) TITULAR:

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

EDAD: _____

ENCUESTA:

¿Cómo es la clase de educación física en tu colegio?

¿Qué es lo que te gusta de la clase de educación física?

¿Qué es lo que no te gusta de la clase de educación física?

¿Te parece que la clase de educación física es agradable?

Mala ___ buena ___ ¿Por qué? _____

¿Cómo te gustaría que fuera la clase de educación física?

Solo jugar ___ hacer actividad física ___ escribir en el cuaderno de educación física _____

Hacer otras clases de actividades ____

¿Te gustaría que se hicieran otro tipo de actividades en la clase de ed. Física? Si __no__

Como cuales: _____

¿Practicas algún deporte? Sí__ No__

Futbol__ ajedrez__ atletismo__ baloncesto__ voleibol__ patinaje__ otro__

¿Cuál? _____

¿Te gustaría practicar algún deporte? Sí__ No__

Cuál? _____

Firma de estudiante

Firma de maestro en Formación

2.5 Tabla, encuesta al profesor.

Encuesta al profesor:

Nombre del Docente: _____

Institución En la cual Desempeña: _____

Titular de grado: _____ Tiempo que lleva en la I. E : _____

¿Licenciado en que asignatura? : _____

¿Qué experiencia ha tenido en el campo de educación física? :

¿Qué piensa usted acerca de la educación física?

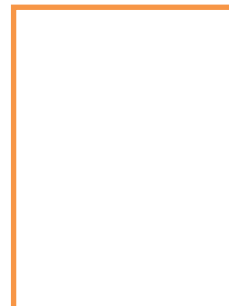
¿Qué importancia le da usted a la enseñanza de la educación física? _____

¿Qué cree usted que se debe enseñar en la clase de educación Física?

Firma encuestado

Maestro En formación

HOJA DE VIDA DEL ESTUDIANTE



INSTITUCIÓN: _____

GRADO: _____

NOMBRE DEL MAESTRO TITULAR: _____

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

MAESTRO EN FORMACIÓN: _____

FECHA DE NACIMIENTO: DD/___ MM/ ___ AA/ _____ EDAD CUMPLIDA: _____

*En este espacio se escribe como se veía las clases y los gustos al comienzo.

1. ¿Cómo es la clase de Educación Física en tu colegio?

2. ¿Qué es lo que te gusta de la clase de Educación Física?

*En este espacio se escribe al finalizar el proceso como se maneja la clase, y que fue lo que más te gustó, y lo que no te gustó.

1. ¿Cómo es la clase de educación Física?

3. ¿Qué fue lo que más te gustó de la clase de Educación Física?

FIRMA DE ESTUDIANTE

FIRMA DEL MAESTRO EN FORMACION

CUADRO DE EMOCIONES (Tomado y reformado en los procesos emotivos del autor: Víctor Aguiano Rivas, Lleda España-2011)

FECHA	MINI DEPORTE	JUEGOS PRE DEPORTIVOS	EMOCIONES OBSERVADAS EN LA CLASE